

# **PROGRAMACIÓN DEL CURSO**

**2017-2018**

**4º E.S.O.**

**I.E.S. SEVILLA LA NUEVA**

**DEPARTAMENTO DE  
EDUCACIÓN FÍSICA**

# INDICE

1. PROGRAMACIÓN POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDÁCTICAS: Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables, competencias clave, instrumentos de evaluación, criterios de calificación y metodología
2. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES
3. SISTEMA DE RECUPERACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA
4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES
5. PROCEDIMIENTO DE ACTUACIÓN EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CONTINUA
6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES
9. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
10. COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS
11. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE
12. PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCES LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN.
13. PROCEDIMIENTO DE LA RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA

La presente programación está realizada de acuerdo con la siguiente normativa: **Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato y **Decreto 52/2015**, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de Bachillerato.

## **1.- PROGRAMACIÓN POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDÁCTICAS**

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO PATINAJE SOBRE RUEDAS		“Temporalización” 6 sesiones	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<p><b>PATINAJE SOBRE RUEDAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control de la situación del centro de gravedad sobre el pie apoyado <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones equilibradas de los brazos</li> </ul> </li> <li>- Capacidades motrices implicadas: equilibrio y coordinación</li> <li>- Formas de evaluar el nivel técnico del patinaje sobre ruedas</li> <li>- Aspectos preventivos: formas de caer, indumentaria, protecciones, calentamiento específico, trabajo por niveles de habilidad-</li> <li>- La superación de retos personales como motivación</li> </ul>	<p><b>Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.</li> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</li> <li>- Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio priorizando la seguridad personal y colectiva.</li> </ul> <p><b>Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.</b></p> <p><b>Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización correcta del gesto técnico</li> <li>- Nivel de práctica suficiente para entender la importancia de un correcto gesto técnico y poder demostrar su conocimiento.</li> <li>- Competencia Aprender a Aprender CAA</li> <li>- Competencia Sociales y Cívicas CSV</li> </ul>	<p>Observación objetiva y sistemática de la evolución del alumno</p> <p>Medición real del logro, calificación atendiendo al nivel medio alcanzado por los alumnos del nivel educativo</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel técnico alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>
<b>Metodología</b>			

Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.

- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.
- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.
- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.
- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.
- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.
- El tratamiento de la Condición Física se entenderá como un aporte importante de la asignatura al cuidado de la Salud individual del alumnado. Por ello, sus contenidos se distribuirán a lo largo de todo el curso siguiendo las directrices y principios de una buena Preparación física y como complemento de las actividades técnica que se den en función de la materia tratada en cada momento.
- En los apartados de exposición bien teórica o práctica, éstos estarán elaborados de forma adecuada con exposiciones concisas, con un planteamiento general pasando luego a los epígrafes. Estos podrán ser impartidos como clases teóricas de refuerzo a lo presentado en las sesiones prácticas mediante el empleo de medios audiovisuales, o mediante clases prácticas de análisis mediante fichas u hojas de registro del tema a tratar.
- Nos ayudaremos de los medios audiovisuales, como medio de introducción o mejora de los distintos contenidos.

#### Uso de las TIC

Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO ACTIVIDADES DE ADVERSARIO: PALAS		“Temporalización” 6 semanas (12 sesiones)	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>● PALAS:</li> <li>● Golpeos y desplazamientos. Técnica, finalidades y capacidades motrices implicadas.</li> <li>● Estrategias de juego y colocación de los golpeos en función de la propia situación y de la interpretación del juego y la situación del adversario.</li> <li>● Las Palas como actividad recreativa para el tiempo libre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.</li> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</li> <li>- Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio priorizando la seguridad personal y colectiva</li> </ul> </li> <li>● Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos</li> <li>● Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de implicados.</li> <li>● Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realización correcta de los distintos gestos técnicos</li> <li>● Nivel de práctica suficiente para entender la importancia de un correcto gesto técnico y poder demostrar su conocimiento.</li> <li>● resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</li> <li>● adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica propuesta</li> <li>● describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades propuestas</li> <li>● discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones para obtener ventaja</li> <li>● reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas</li> <li>● CAA</li> <li>● CVC</li> </ul>	<p>Observación objetiva y sistemática de la evolución del alumno</p> <p>Medición real del logro, calificación atendiendo al nivel medio alcanzado por los alumnos del nivel educativo</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel técnico alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>

	Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.		
<b>Metodología</b>			
<p>Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.</li> <li>- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.</li> <li>- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.</li> <li>- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.</li> <li>- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.</li> </ul>			
<b>Uso de las TIC</b>			
<p>Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.</p>			

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN-OPOSICIÓN: VOLEIBOL		“Temporalización”n 6 semanas (12 sesiones)	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VOLEIBOL:</li> <li>• Habilidades específicas en Voleibol</li> <li>• Modelos técnicos y adaptación a las características de los participantes.</li> <li>• Dinámica interna, funciones de los jugadores y principios estratégicos. Capacidades implicadas-</li> <li>• Estímulos relevantes que en voleibol condicionan la conducta motriz: trayectoria del balón, espacios libres, situación de los compañeros, etc.</li> <li>• Distribución de funciones y las ayudas a las acciones de los compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.</li> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</li> <li>- Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio priorizando la seguridad personal y colectiva</li> </ul> </li> <li>• Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos</li> <li>• Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de implicados.</li> <li>• Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización correcta del gesto técnico</li> <li>• Nivel de práctica suficiente para entender la importancia de un correcto gesto técnico y poder demostrar su conocimiento.</li> <li>• Competencia Aprender a Aprender CAA</li> <li>• Competencia Sociales y Cívicas CSV</li> </ul>	<p>Observación objetiva y sistemática de la evolución del alumno</p> <p>Medición real del logro, calificación atendiendo al nivel medio alcanzado por los alumnos del nivel educativo</p> <p>Utilización de plantillas de control de los distintos gestos</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel técnico alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>



	<p>integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</p> <p>Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.</p>		
--	--	--	--

### Metodología

Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.

- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.
- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.
- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.
- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.
- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.
- El tratamiento de la Condición Física se entenderá como un aporte importante de la asignatura al cuidado de la Salud individual del alumnado. Por ello, sus contenidos se distribuirán a lo largo de todo el curso siguiendo las directrices y principios de una buena Preparación física y como complemento de las actividades técnicas que se den en función de la materia tratada en cada momento.
- En los apartados de exposición bien teórica o práctica, éstos estarán elaborados de forma adecuada con exposiciones concisas, con un planteamiento general pasando luego a los epígrafes. Estos podrán ser impartidos como clases teóricas de refuerzo a lo presentado en las sesiones prácticas mediante el empleo de medios audiovisuales, o mediante clases prácticas de análisis mediante fichas u hojas de registro del tema a tratar.

- Nos ayudaremos de los medios audiovisuales, como medio de introducción o mejora de los distintos contenidos.

### Uso de las TIC

Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO Actividades en medio no estable: ESCALADA		“Temporalización” 6 sesiones	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La escalada en instalaciones urbanas o en el entorno natural. Niveles de las vías y técnicas</li> <li>• Equipamiento básico para la realización de actividades de escalada. Elementos de seguridad</li> <li>• Posibilidades del entorno natural próximo para la realización de actividades físico deportivas.</li> <li>• La metereología como factor que hay que tener en cuenta para preparar o realizar una actividad en el medio natural.</li> <li>• Influencia de las actividades físico deportivas en la degradación del entorno natural próximo. Conductas destinadas al cuidado del entorno que se utiliza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.</li> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</li> <li>- Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio priorizando la seguridad personal y colectiva</li> </ul> </li> <li>• Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físicodeportivas</li> <li>• Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físicodeportivas</li> <li>• Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida del entorno.</li> <li>• Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física, teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la seguridad de los participantes.</li> <li>• Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra conocimiento de las posibilidades que ofrece el entorno próximo para la realización de actividades de físicas</li> <li>• Utiliza su tiempo de ocio para la realización de actividades físico deportivas en el medio natural</li> <li>• CSC</li> <li>• CSIEE</li> <li>• CCEC</li> </ul>	<p>Participa con diligencia en las actividades propuestas.</p> <p>Conoce los fundamentos de las actividades en el medio natural, su organización y desarrollo</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel técnico alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>

	actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.		
<b>Metodología</b>			
<p>Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.</li> <li>- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.</li> <li>- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.</li> <li>- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.</li> <li>- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.</li> </ul>			
<b>Uso de las TIC</b>			
<p>Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.</p>			

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO Actividades artístico expresivas: Composiciones coreográficas		“Temporalización” 6 sesiones	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos musicales y su relación con el montaje coreográfico. Ritmo, frase, bloques.</li> <li>- Diseño y realización de coreografías. Agrupamientos y elementos coreográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.</li> <li>- Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</li> <li>- Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio priorizando la seguridad personal y colectiva</li> </ul> </li> <li>• Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto</li> <li>- Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización correcta del gesto técnico</li> <li>- Nivel de práctica suficiente para entender la importancia de un correcto gesto técnico y poder demostrar su conocimiento.</li> <li>- Competencia Aprender a Aprender CAA</li> <li>- Competencia Sociales y Cívicas CSV</li> </ul>	<p>Observación objetiva y sistemática de la evolución del alumno</p> <p>Medición real del logro, calificación atendiendo al nivel medio alcanzado por los alumnos del nivel educativo</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel técnico alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas.</li> </ul>		
--	--	--	--

### Metodología

Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.

- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.
- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.
- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.
- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.
- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.
- El tratamiento de la Condición Física se entenderá como un aporte importante de la asignatura al cuidado de la Salud individual del alumnado. Por ello, sus contenidos se distribuirán a lo largo de todo el curso siguiendo las directrices y principios de una buena Preparación física y como complemento de las actividades técnica que se den en función de la materia tratada en cada momento.
- En los apartados de exposición bien teórica o práctica, éstos estarán elaborados de forma adecuada con exposiciones concisas, con un planteamiento general pasando luego a los epígrafes. Estos podrán ser impartidos como clases teóricas de refuerzo a lo presentado en las sesiones prácticas mediante el empleo de medios audiovisuales, o mediante clases prácticas de análisis mediante fichas u hojas de registro del tema a tratar.
- Nos ayudaremos de los medios audiovisuales, como medio de introducción o mejora de los distintos contenidos.

## Uso de las TIC

Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.

Unidad didáctica/Tema: 4º ESO SALUD		“Temporalización” 2 sesiones y de forma transversal en el resto de unidades didácticas	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación/Criterios de calificación
<p>SALUD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico-deportivas trabajadas</li> <li>- Medidas preventivas en las actividades físico-deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y condiciones de práctica.</li> <li>- Actividades físico-deportivas más apropiadas para conseguir los niveles saludables de condición física.</li> <li>- Desequilibrios posturales en las actividades físicas y en las actividades cotidianas y ejercicios de compensación</li> <li>- Control de la intensidad de los esfuerzos: frecuencia cardiaca, la escala de percepción de esfuerzo, el pulsímetro.</li> </ul> <p>BALANCE ENERGÉTICO ENTRE INGESTA Y GASTO CALÓRICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar críticamente el fenómeno deportivo y las actividades físicas discriminando los aspectos saludables de los aspectos nocivos.</li> <li>• Conocer la forma de prevenir riesgos para la salud en las actividades físico-deportivas</li> <li>• Conocer las actividades físico-deportivas más apropiadas en función de los niveles de práctica y de condición física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra conocimiento sobre los contenidos en una entrevista</li> <li>- Sabe como valorar el nivel de condición física.</li> <li>- Es capaz de adaptar una actividad al nivel de práctica.</li> <li>- Competencia Aprender a Aprender CAA</li> <li>- Competencia Sociales y Cívicas CSV</li> </ul>	<p>Observación objetiva y sistemática de la evolución del alumno</p> <p>Entrevista personal y grupal</p> <p>20% Actitud, nivel de participación demostrado, grado de implicación y colaboración en las distintas sesiones.</p> <p>40% Nivel de conocimiento alcanzado partiendo del nivel inicial, valoración del nivel del alumno respecto al grupo de referencia</p> <p>40% Nivel de práctica, participación en las distintas situaciones prácticas planteadas. Resolución de los casos prácticos vistos durante las sesiones</p>
<b>Metodología</b>			
<p>Partiendo de la metodología general del Proyecto Curricular, junto con esos planteamientos, apuntaremos las siguientes directrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pretende sobre todo el desarrollo de la propia identidad a través de los refuerzos positivos que se les darán a lo largo de la clase.</li> <li>- Se intentará la participación del alumnado en cada momento con atención a las explicaciones o demostraciones que se realicen bien por el profesorado o por otros compañeros.</li> <li>- En el trabajo en grupo o por parejas se responsabilizarán de su cometido ayudando y orientando al compañero/a.</li> </ul>			



- Se indicarán temas que permitan la superación física y psíquica del alumnado y se les propondrán tareas que impliquen su desarrollo, búsqueda de la mejor solución ante una tarea motriz.
- Dependiendo del tipo de sesión, se desarrollará mediante fases de carácter global para pasar a fases analíticas y viceversa.
- El tratamiento de la Condición Física se entenderá como un aporte importante de la asignatura al cuidado de la Salud individual del alumnado. Por ello, sus contenidos se distribuirán a lo largo de todo el curso siguiendo las directrices y principios de una buena Preparación física y como complemento de las actividades técnica que se den en función de la materia tratada en cada momento.
- En los apartados de exposición bien teórica o práctica, éstos estarán elaborados de forma adecuada con exposiciones concisas, con un planteamiento general pasando luego a los epígrafes. Estos podrán ser impartidos como clases teóricas de refuerzo a lo presentado en las sesiones prácticas mediante el empleo de medios audiovisuales, o mediante clases prácticas de análisis mediante fichas u hojas de registro del tema a tratar.
- Nos ayudaremos de los medios audiovisuales, como medio de introducción o mejora de los distintos contenidos.

#### Uso de las TIC

Cuando sea necesario se utilizarán videos con demostración de los gestos técnicos específicos y cuantos videos se considere que pueden aportar información de relevancia para la ampliación y consolidación de los conceptos trabajados en clase.

## **2.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES.**

Para la recuperación de las **evaluaciones pendientes**, el alumnado tras suspender la asignatura deberá presentar durante la siguiente evaluación un trabajo teórico o práctico sobre la temática tratada en la evaluación pendiente siguiendo un esquema determinado por el profesor. Así mismo deberá demostrar haber superado los contenidos que le quedaron pendientes mediante las pruebas y ejercicios que el Departamento considere necesarios en función de los contenidos tratados.

## **3.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

En las **Pruebas extraordinarias** los alumnos deberán mostrar conocimiento suficiente de los contenidos teóricos mediante la presentación de trabajos escritos o pruebas de control, así mismo mostrar conocimiento y dominio de las técnicas deportivas básicas en las que obtuvieron calificación negativa a lo largo del curso. A efectos de valoración el porcentaje de puntuación respecto a la nota final será:

- los trabajos realizados durante las sesiones especiales que a tal efecto se organizarán en junio por los alumnos se valorarán hasta un 10%
- la nota contenidos conceptuales de los exámenes realizados en se valorarán hasta un 30%
- contenidos prácticos hasta un 60%, no teniendo en cuenta los contenidos actitudinales.
- En el caso de no poder realizar la prueba práctica por presentar una exención parcial o total, se le valorará mediante trabajos y controles escritos, previa presentación de un certificado médico oficial donde se especifique el tipo de lesión.

## **4.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES**

Debido a lo progresivo de nuestra asignatura, la recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores se realiza con el trabajo del curso siguiente ya que, si el alumno consigue alcanzar los objetivos del curso en el que se encuentra es porque ha superado los del curso precedente.

En cualquier caso, si un alumno no consiguiera alcanzar los contenidos del curso siguiente a aquel que le quedo pendiente, el Departamento convocará en enero y mayo pruebas de evaluación de los contenidos del curso pendiente con el fin de comprobar si, al menos, se han alcanzado estos. Estas pruebas estarán compuestas por elementos técnicos y pruebas de condición física de los contenidos mínimos del curso pendiente, así como los trabajos sobre los contenidos teóricos determinados por el profesor.

La heterogeneidad de los grupos de clase en Educación Física hace que las actividades planteadas contemplen en si mismas estas necesidades de profundizaciones y refuerzos que se dan siguiendo la propia dinámica de las clases.

## **5.- PROCEDIMIENTO DE ACTUACIÓN EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CONTINUA**

La acumulación de faltas justificadas de asistencia y/o sin justificar puede derivar en la imposibilidad de aplicar los criterios de evaluación continua, tanto en la ESO como en Bachillerato, de acuerdo con lo siguiente:

1) El número de clases en las que ha faltado justificadamente o injustificadamente, en una evaluación, ha superado las siguientes cifras:

- Materias de 2 horas semanales ..... 8 clases
- Materias de 3 horas semanales ..... 12 clases
- Materias de 4 ó 5 horas semanales ..... 16 clases
- En los Ámbitos de Diversificación ..... 25 clases

2) A efectos del cómputo anterior, cada tres retrasos injustificados a clase se contabilizarán como una falta de asistencia. En último término, quien ha de decidir si una falta de asistencia está realmente justificada es el tutor del grupo al que pertenece el alumno.

3) El alumno que se encuentre en esta situación deberá presentarse a un examen en junio, con toda la materia o con aquella parte que no haya sido posible evaluar de manera continua por el profesor correspondiente. Asimismo implicará la realización y presentación de cuantas actividades considere oportunas llevar a cabo su profesor.

## **6.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Para el correcto desarrollo de las distintas unidades didácticas contamos con el material deportivo necesario. Cuando sea necesario utilizaremos videos demostrativos para lo cual se ha solicitado la instalación de un proyector en el Gimnasio.

Para el seguimiento y evaluación de las unidades didácticas hemos realizado unas plantillas de control donde se reflejan los contenidos y fácilmente se puede reflejar el nivel de adquisición y dominio.

Los alumnos deben acudir a clase de educación física con indumentaria tal que les permita realizar los ejercicios y actividades programados con seguridad y con eficacia. Para asegurar que esto es así se han elaborado unas normas de obligado cumplimiento, a saber:

### **NORMAS BÁSICAS REGULADORAS DEL ATAVÍO IMPRESCINDIBLE PARA LOS ALUMNOS PARTICIPANTES EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

- 1.- Es obligatorio acudir a clase de educación física con chándal, zapatillas de deporte y camiseta de manga corta o larga.
- 2.- El chándal deberá ser de la talla apropiada al tamaño del alumno. El pantalón debe ajustarse en todo momento a la cintura, antes, durante y después del ejercicio.
- 3.- La camiseta podrá ser de mangas largas o cortas, pero nunca carecer de ellas. Así mismo deberá ser de la talla adecuada. En ningún caso se podrán usar camisetas con inscripciones ofensivas o que pudieran herir o molestar a algún miembro de la comunidad educativa.
- 4.- Las zapatillas no tienen que ser específicas de un deporte (atletismo, fútbol, etc.) si no de las denominadas de actividad física general. Deberán estar bien atadas en todo momento sin permitir que el pie se mueva en su interior.
- 5.- Siempre que su longitud lo permita el pelo se recogerá formando una coleta en la zona posterior de la cabeza.
- 6.- No se podrán usar pendientes, pulseras, brazaletes, collares o demás adornos que cuelguen sobresaliendo del cuerpo y puedan constituir un peligro al realizar los ejercicios propios de la asignatura.
- 7.- Los alumnos no podrán usar gorra dentro del Gimnasio ni en ninguna instalación cubierta.
- 8.- Durante las clases los alumnos no podrán masticar chicle ni cualquier otra "sustancia" o elemento.

El incumplimiento de esta normativa tendrá una repercusión directa sobre la calificación de la asignatura.

## **7.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO**

Junio: - piragüismo y escalada

## **8.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES**

En el momento de la realización de esta Programación, se están estudiando las características de los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales. En el caso de detectar problemas de carácter físico que impidieran a estos alumnos/as llevar adelante la programación general aquí planteada, se procederá a la realización de Adaptaciones Curriculares que permitan desarrollar la parte práctica en las mejores condiciones posibles.

En el caso de alumnos/as que no puedan realizar ningún tipo de ejercicio físico por prescripción médica, se solicitará la presentación del correspondiente Certificado médico oficial que permita la exención total de la parte práctica de la asignatura según se recoge en la Orden ministerial de 10 de julio de 1995 (BOE nº168 de 15/7/95), procediendo a realizar una Adaptación significativa en la que se pueda realizar la evaluación mediante la aportación de trabajos teóricos y controles escritos basados en los contenidos planteados en cada nivel.

En esta programación ya se ha hecho constar que se tratará la atención a la diversidad; de hecho esta materia tiene en cuenta las peculiaridades del alumnado individualmente y del grupo en general.

Esta área dispone de gran variedad de recursos didácticos y posibilidades de adaptación que, no siendo excesivamente específicos, se irán desarrollando en la clase.

Si el Departamento de Orientación lo considerara oportuno, se harán adaptaciones curriculares al alumnado que lo requiera.

## **9.- ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

Se han seleccionado varios artículos de distintos temas relacionados con la asignatura que son leídos y comentados por los alumnos que por diferentes circunstancias no pueden realizar la parte práctica de manera puntual. También se seleccionaron libros sobre temas afines para que los alumnos puedan utilizarlos libremente.

## **10.- COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS**

Con el fin de desarrollar una práctica docente regulada y correctamente coordinada, el IES Sevilla la Nueva optó a finales del curso 2009-

2010 por formar comisiones de ciencias, letras y presentación de trabajos. El fin de las mismas es aunar puntos de vista sobre aspectos que implican a todos los Departamentos en el desarrollo de la docencia. Así se pretende llegar a acuerdos sobre los criterios de calificación y valoración de determinados contenidos interdisciplinarios. Los acuerdos tomados en estas Comisiones se adjuntan a la programación general anual del centro, y pueden ser consultados en la página web del centro.

## **11.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Para la evaluación de la programación didáctica se analizará la marcha de la misma en las reuniones de departamento al menos una vez por mes, cumplimentando el documento “Evaluación de la programación didáctica”, donde se evalúan diferentes aspectos de la programación como puede ser la temporalización, los recursos empleados, las actividades extraescolares realizadas, los criterios de calificación, la atención a alumnado TDAH y ACNEE, etc. Como consecuencia del análisis se podrán poner en marcha acciones correctoras que garanticen el cumplimiento de dicha programación. Además, la información recogida será utilizada en la elaboración de la memoria final de curso.

Respecto a la evaluación de la práctica docente, el IES Sevilla la Nueva ha elaborado el “Procedimiento de evaluación de la práctica docente”, donde se especifica que dicha evaluación es coordinada por el Equipo Directivo, quién periódicamente permitirá a los alumnos realizar una evaluación de la práctica de sus docentes, mediante la cumplimentación de un cuestionario on line aprobado en CCP. De los resultados de dicho cuestionario se informará detalladamente al docente evaluado de cara a poder establecer acciones de mejora que garanticen una enseñanza de calidad. Serán evaluados diferentes aspectos como la metodología empleada, los recursos utilizados, los criterios de calificación, etc. El cuestionario se presentará a los alumnos durante el curso, sin que interfiera en el desarrollo académico del mismo, utilizando principalmente las horas de tutoría cuando sea posible.

## **12.- PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN.**

Desde hace años el medio más rápido, ágil y veraz de informar a las familias de todos los aspectos relativos a la programación es la página web del Centro. Tras esta aproximación si las familias necesitan cualquier aclaración o puntualización pueden solicitar una entrevista personal con el profesor tutor o con el profesor de la material.

### **13.- PROCEDIMIENTO DE LA RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA**

En el caso de que el alumno no estuviera conforme con la calificación obtenida en la materia bien en la convocatoria ordinaria, bien en la convocatoria extraordinaria, podrá ejercer su derecho a reclamar de acuerdo con el “Procedimiento para reclamar la calificación obtenida” elaborado por el centro, aprobado en CCP y que garantiza la aplicación de todo lo que contempla la normativa en relación a este aspecto. Dicho procedimiento está accesible a las familias a través de la página web del centro