

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES: GEOGRAFÍA E HISTORIA. PROGRAMACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES.

2º DE LA ESO. CURSO 2017-2018

ÍNDICE

1. PROGRAMACIÓN POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDÁCTICAS: Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables, competencias clave, instrumentos de evaluación, criterios de calificación y metodología....pág. 2-37
2. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES....pág. 37-38
3. SISTEMA DE RECUPERACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO....pág. 38
4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES....pág.38-39
5. PROCEDIMIENTO DE ACTUACIÓN EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CONTINUA....pág. 39-40
6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS....pág. 40
7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS EN EL DEPARTAMENTO....pág. 40
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES....pág. 41
9. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA....pág. 42
10. COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS....pág.42
11. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE....pág. 42-43
12. PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN....pág. 43
- 13.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA...pág. 43

1. PROGRAMACIÓN POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDÁCTICAS: CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES, COMPETENCIAS CLAVE, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y METODOLOGÍA.

Las competencias educativas del currículo

«En línea con la Recomendación 2006/962/EC, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, este decreto 48/2015 se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y evaluación, que han de suponer un importante cambio en las tareas que han de resolver los alumnos y planteamientos metodológicos innovadores. La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación Acta en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales».

«Se adopta la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea. Se considera que “las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía Acta, la inclusión social y el empleo”. Se identifican siete competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas».

Asimismo, se tendrá muy en cuenta la **Orden ECD/65/2015**, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Unidad didáctica 1: EL INICIO DE LA EDAD MEDIA		Temporalización: 2ª quincena de septiembre	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
1. La fragmentación del Imperio romano. 2. Los reinos germanos. 3. El reino visigodo. 4. La evolución del Imperio bizantino. 5. La sociedad y la cultura bizantinas. 6. El origen del islam. 7. La expansión del islam. 8. La sociedad y la cultura islámicas. 9. Interpretación de los mosaicos de San Vital de Rávena. 10. Comparación e interpretación de mapas y líneas del tiempo de la expansión del islam y de otros contenidos de la unidad.	1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. 3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. 5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.	1. Sitúa en el tiempo y reconoce en un mapa histórico los distintos reinos en los que se fragmentó el Imperio romano de Occidente. 2. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio romano con las de los reinos germánicos. 3. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. 4. Comprende los orígenes del islam y su alcance posterior. 5. Explica la importancia de al-Ándalus en la Edad Media. 6. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 7. Describe características del arte románico, gótico e islámico. 8. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. COMPETENCIAS CLAVE: <ul style="list-style-type: none"> - CL - AAP - CEC - CSYC 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%) - Trabajo individual (una vez por trimestre): exposición oral de un tema seleccionado de la época medieval (listado facilitado por el profesor). Se valorará la fluidez del alumno y se emplearán medios digitales (10%).

	<ol style="list-style-type: none">6. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica y sus relaciones con al-Ándalus.7. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.8. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.		
--	--	--	--

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://imperibizantino.wordpress.com>
- <http://www.artehistoria.com>
- <http://mgar.net/var/islam2.htm>

Unidad didáctica 2:LA EUROPA FEUDAL		Temporalización: 1ª, 2ª y 3ª semanas de octubre	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. El Imperio carolingio: Del reino de los francos al Imperio carolingio. 2. Las segundas invasiones: los vikingos; los magiares; los sarracenos. 3. El feudalismo: Siervos, vasallos y señores, el feudo. 4. La sociedad estamental: Los nobles, las damas de la nobleza, los campesinos, la organización del clero. 5. Interpretación de mapas de la Edad Media. 6. Confrontación textos sobre las cruzadas. 7. Interpretación de una leyenda. 8. Valoración sobre los nuevos usos de edificios antiguos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 2. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. 3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sitúa en el tiempo y en distintos mapas históricos el Imperio Carolingio. 2. Compara textos sobre las cruzadas analizando su procedencia y los diferentes puntos de vista. 3. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. <p style="text-align: center;">COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CL - AAP - CEC - CSYC 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (10%) - Prueba escrita de mapa mudo: España político (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://artequias.com>
- <http://medievalismo.org>
- <http://castillosnet.org>

Unidad didáctica 3: EL DESARROLLO DE LAS CIUDADES EN LA EDAD MEDIA		Temporalización: 4ª semana de octubre y 1ª semana de noviembre	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> Las causas del desarrollo urbano medieval: la expansión agrícola, El desarrollo del comercio y la banca. La organización y la estructura de las ciudades de la Edad Media: la sociedad urbana, el fuero, el concejo o ayuntamiento, Los artesanos y los gremios. La renovación cultural: las escuelas urbanas, la literatura y la filosofía, el nacimiento de las universidades. La consolidación de las monarquías feudales: el fortalecimiento del poder real, el gobierno de los reinos medievales, los enfrentamientos entre reinos, la división de la cristiandad. El final de la Edad Media: los problemas de la agricultura, un siglo de guerras y revueltas, la peste negra en Europa. Análisis de fotografías, gráficos, mapas y textos sobre la Edad Media. Reflexión sobre la situación de las minorías medievales. Realización de un recorrido por una ciudad medieval. 	<ol style="list-style-type: none"> Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. 	<ol style="list-style-type: none"> Analiza textos para comprender y explicar diferentes acontecimientos históricos. Ordena temporalmente algunos hechos históricos relacionados con la Guerra de los Cien Años y el Cisma de Occidente. Localiza en una imagen grupos sociales de las ciudades de Europa a partir del siglo XI. Describe la vida en la ciudad medieval. Comprender el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. <p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CL - AAP - CEC - CSYC 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%) - Prueba de mapa mudo: Europa política (10%).

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://clarisel.unizar.es/>
- <http://www.artehistoria.com>

Unidad didáctica 4: LA CULTURA Y EL ARTE MEDIEVALES		Temporalización: 2ª quincena de noviembre. Fin de la 1ª Evaluación	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
1. El concepto de arte en la Edad Media. 2. El arte románico: arquitectura, escultura y pintura. 3. El arte gótico: arquitectura, escultura y pintura. 4. Identificación de una iglesia románica. 5. Análisis de una pintura gótica. 6. Interpretación del alzado de una iglesia gótica. 7. Obtención de información de un capitel románico. 8. Creación de un escenario medieval.	1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. 2. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 3. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental”. 4. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	1. Sitúa en el tiempo y reconoce en imágenes distintas obras y monumentos del arte románico y gótico. 2. Explica el papel que desempeñó la Iglesia en el desarrollo del arte románico y el gótico en Europa. 3. Conoce las principales características de la pintura, la escultura y la arquitectura románicas y góticas y comprende las funciones que cumplieron en la Edad Media. COMPETENCIAS CLAVE: <ul style="list-style-type: none"> - CEC - AAP - CSYC - CL 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (20%) - Prueba escrita de mapa mudo: América política (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos, visualización de obras de arte y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- www.artequias.com/cluny.htm
- <http://www.romanicodigital.com/>
- www.artequias.com/gotica.htm

Unidad didáctica 5: AL-ÁNDALUS		Temporalización: mes de diciembre	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
1. La conquista y la evolución de Al-Ándalus: De la conquista de Al-Ándalus al califato; De la fragmentación del califato al reino nazarí. 2. La sociedad y la economía andalusíes. 3. La cultura y el arte en Al-Ándalus. 4. Interpretación de mapas y líneas del tiempo. 5. Análisis de la pervivencia de la ciudad y la vivienda andalusíes. 6. Debate sobre la multiculturalidad. 7. Realización de un catálogo de monumentos hispanomusulmanes.	1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. 2. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 3. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. 4. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	1. Sitúa en líneas del tiempo y en distintos mapas históricos las sucesivas etapas de la historia de al Ándalus. 2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media (s VIII al XV). 3. Reconoce imágenes de las principales manifestaciones artísticas de Al-Ándalus. COMPETENCIAS CLAVE: <ul style="list-style-type: none"> - CEC - AAP - CSYC - CL 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos, visualización de obras de arte y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://www.alhambradegranada.org>
- www.legadoandalusi.es/legado/contenido/historia.html
- <http://www.artequias.com/islamal-andalus.htm>

Unidad didáctica 6: LOS REINOS CRISTIANOS HISPÁNICOS		Temporalización: 2ª, 3ª y 4ª semanas de enero	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. El nacimiento de los reinos cristianos hispánicos: los núcleos de resistencia cristiana. La creación del reino astur-leonés. De la marca hispánica a los reinos y condados pirenaicos. 2. Del reino de León a la corona de Castilla. 3. La evolución de los núcleos pirenaicos. 4. El desarrollo de la reconquista y la repoblación. 5. La organización de las Coronas de Castilla y de Aragón. 6. La crisis del siglo XIV en los reinos hispánicos. 7. El legado cultural de la Edad Media: El legado prerrománico y románico; El legado gótico y mudéjar. 8. Interpretación de mapas históricos y mapas del tiempo. 9. Análisis de obras de arte. 10. Interpretación de una miniatura. 11. Preparación de una ruta a través del Camino de Santiago. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.- Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. 4. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus. 5. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sitúa en el tiempo y reconoce en un mapa histórico los territorios cristianos hispánicos hacia el siglo X. 2. Conoce y describe las características de los distintos estamentos de la sociedad feudal en los reinos cristianos hispánicos. 3. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 4. Explicar la importancia del Camino de Santiago. 5. Describe los principales aspectos del legado artístico prerrománico, románico, gótico y mudéjar en España. <p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - CL - AAP 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (10%). - Prueba de mapa mudo: Asia política (10%). - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%). - Trabajo individual (una vez por trimestre): exposición oral de un tema seleccionado de la época medieval (listado facilitado por el profesor). Se valorará la fluidez del alumno y se emplearán medios digitales (10%).

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://museobatallanavasdetolosa.es/>
- <https://museodelprado.es/coleccion>
- <http://www.aragob.es/edycul/patrimonio/index2.htm>

Unidad didáctica 7: LOS ESTADOS DEL MUNDO		Temporalización: 1ª quincena de febrero	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Qué es un estado. 2. Los tipos de estado. 3. Los diferentes estados del mundo. 4. Las relaciones internacionales de los estados. 5. La Unión Europea: una organización de estados. 6. Las instituciones de la Unión Europea. 7. Los objetivos y retos de la Unión Europea. 8. Reconocimiento de estados a partir de distintos criterios. 9. Comparación de formas de estado. 10. Evaluación sobre el avance de la democracia en el mundo. 11. Análisis del terrorismo como una nueva forma de guerra. 12. Análisis de estadísticas de la UE. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. 2. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. 3. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 4. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. 2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de la Unión Europea. 3. Elabora e interpreta gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas. 4. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos. <p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - CL - CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (20%) - Prueba escrita de mapa mudo: África político (10%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos, comentarios de mapas y actividades del libro de texto con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.

- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://www.bancomundial.org/>
- <http://www.banderas-del-mundo.com>
- <http://www.un.org/es>

Unidad didáctica 8: LA POBLACIÓN EN EL MUNDO		Temporalización: 2ª quincena de febrero y principios de marzo. Fin de la 2ª Evaluación	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. La dinámica de la población, la natalidad y la mortalidad. 2. Los movimientos migratorios. Las consecuencias de las migraciones. 3. La evolución desigual de la población del mundo. 4. El modelo demográfico en los países desarrollados. 5. El modelo demográfico en los países en desarrollo. 6. La distribución de la población mundial. 7. Interpretación de una pirámide de población. 8. Relación entre el índice de desarrollo humano con las características demográficas. 9. Cálculo de tasas demográficas. 10. Interpretación del mapa de densidad de población del mundo. 11. Análisis de tablas y datos estadísticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 2. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 3. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 2. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. 3. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas. <p style="text-align: center;">COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - CL - CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (20%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y comentarios de texto, mapas y gráficos (pirámides de población) con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Elaboración de una pirámide de población, análisis de los datos por grupos de edad, formas de pirámides y evolución de los grupos de edad en países desarrollados, subdesarrollados o en vías de desarrollo.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- www.indexmundi.com.es
- www.unicef.org/spanish/infobycountry

Unidad didáctica 9: LAS CIUDADES		Temporalización: mediados de marzo y 1ª semana de abril	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
1. El espacio rural y el espacio urbano. 2. Las funciones y estructura de las ciudades. 3. La ciudad modifica el espacio. 4. Las ciudades en países desarrollados y en países en desarrollo. 5. El área de influencia urbana. 6. La jerarquía de las ciudades. 7. Los problemas de las ciudades. 8. Interpretación de mapas y gráficos. 9. Obtención de información de esquemas y fotografías. 10. Identificación de trazados urbanos. 11. Análisis de la evolución de los espacios urbanos. 12. Interpretación del trazado urbano en Google maps.	1. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 2. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 3. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 4. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.	1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España. 2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. 3. Localiza en un mapa del mundo las aglomeraciones urbanas. 4. Analiza, en el mapa del mundo, la red de ciudades globales según su influencia económica, política y cultural. COMPETENCIAS CLAVE: <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - CL - CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (30%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y análisis de textos, gráficos, planos urbanos y fotografías con pizarra digital (5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Análisis de planos urbanos, identificando las distintas zonas de crecimiento desde el casco antiguo de la ciudad, los usos del suelo y los distintos tipos de planos urbanos según su origen histórico.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de “Mapaflash”, para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- <http://bancomundial.org/>
- <http://www.ovpm.org/es/new>

Unidad didáctica 10: ATLAS DE GEOGRAFÍA HUMANA DE LOS CONTINENTES		Temporalización: segunda semana de abril	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo son las características demográficas de los diferentes continentes. 2. La distribución de la población en el territorio de cada continente. 3. Los modelos demográficos de cada continente. 4. Las ciudades y los sistemas urbanos de cada continente. 5. Análisis de las perspectivas del crecimiento demográfico del mundo y de los recursos. 6. Interpretación de fotografías. 7. Obtención de información de las estadísticas demográficas de la ONU. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 2. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones. 3. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza la densidad de población en los mapas de los distintos continentes. 2. Localiza las megalópolis norteamericanas y asiáticas. 3. Explica el impacto de las oleadas migratorias. 4. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él. 5. Elabora e interpreta distintos tipos de gráficos que reflejan la evolución de la población en los distintos continentes. <p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - AAP - CD 	<ul style="list-style-type: none"> - IMPORTANTE: Esta unidad se trabajará a lo largo de todo el curso mediante pruebas escritas de los mapas políticos de los continentes. - Trabajo individual (una vez por trimestre). Exposición oral de un tema elegido de los dos temas que se ofrecen al grupo, (“Tipos de Estado en el mundo” y “Ordenación del territorio español por Comunidades Autónomas: Estatuto de Autonomía y Constitución 1978”. Empleo de medios digitales. (10%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- Mapaflash

Unidad didáctica 11: EL CONTINENTE EUROPEO. POBLACIÓN Y CIUDADES		Temporalización: 1ª quincena de mayo	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
<ol style="list-style-type: none"> 1. El territorio de Europa. 2. La población europea. 3. El crecimiento vegetativo de Europa. 4. Los movimientos migratorios de Europa. 5. El reparto de la población europea. 6. La estructura demográfica de Europa. 7. La población urbana europea. 8. La evolución de las ciudades europeas. 9. Interpretación de mapas, gráficos y fotografías. 10. Análisis de una pirámide de población. 11. Cálculo de la densidad de población. 12. Análisis del crecimiento de una ciudad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. 2. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 3. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 4. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explica las características de la población europea. 2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. 3. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente, así como los espacios urbanos y rurales. 4. Interpreta mapas y gráficos sobre la migración en Europa. <p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - AAP - CD 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita (20%). - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y comentarios de texto, mapas y gráficos con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Análisis de pirámides de población de países europeos, de planos urbanos y zonas de las ciudades europeas, aplicación de las tasas de población según los datos de distintos países europeos.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- Mapaflash

Unidad didáctica 12: ESPAÑA, TERRITORIO, POBLACIÓN Y CIUDADES		Temporalización: 2ª quincena de mayo. Fin de la 3ª Evaluación	
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables/Competencias clave	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación
1. La organización territorial de España. 2. Las instituciones españolas. 3. La dinámica natural de la población. 4. La estructura de la población española. 5. Los movimientos migratorios en España. 6. La distribución de la población española. 7. Las ciudades españolas. 8. Interpretación de mapas, planos y fotografías. 9. Análisis de la proyección de la pirámide de población española. 10. Cálculo de la densidad de población de las comunidades. 11. Valoración de propuestas para frenar la despoblación.	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. 2. Conocer la organización territorial de España. 3. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.	1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. 3. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales y provincias. 4. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España. COMPETENCIAS CLAVE: <ul style="list-style-type: none"> - CSYC - CEC - CL - CMCT 	- Prueba escrita (30%) - Ejercicios en el aula: elaboración de esquemas, conceptos y comentarios de texto, mapas y gráficos con ayuda de la pizarra digital (2,5%)

Metodología

- Control de faltas de asistencia.
- Explicación global de la unidad didáctica a su inicio, en la primera sesión, relacionándola con la actualidad. Preguntas a los alumnos sobre definición de conceptos, comprensión de textos e imágenes y localización geográfica del tema que se va a trabajar, para detectar su nivel de conocimientos previos. En el caso de contar con alumnos ACNEES, se dedicarán unos minutos a darles unas pautas de cómo seguir las clases (escuchar la explicación y después hacer actividades adaptadas a sus necesidades educativas).
- Sigüientes sesiones, explicaciones pautadas de cada tema relacionando el contenido con textos y mapas históricos, vídeos, música, biografías... Uso de la pizarra digital para ver imágenes relacionadas con el tema tratado. Corrección de la definición de conceptos buscados a través de las TIC, de modo individual en casa, evaluando la capacidad de síntesis y las fuentes a las que acuden.
- Repaso, al inicio de cada sesión, de lo explicado anteriormente, de manera participativa, evaluando el trabajo diario de los alumnos, y la evolución de su nivel de comprensión. Consulta de dudas.
- Entrega de trabajo por los alumnos, de comentarios de fuentes y textos históricos, para evaluar sus destrezas, que entregarán una vez cada dos semanas. Se comentará en clase la corrección de los mismos, la evolución de los alumnos en general, así como los errores más frecuentes y que deben corregir.
- Trabajo en el aula, en los últimos 15 minutos, de los contenidos de la Geografía Descriptiva, y con la ayuda de "Mapaflash", para potenciar sus conocimientos geográficos y la memoria fotográfica del alumno.
- Análisis de pirámides de población de países europeos, de planos urbanos y zonas de las ciudades europeas, aplicación de las tasas de población según los datos de distintos países europeos.
- Exposición oral de un tema relacionado con la asignatura, a través de una presentación en Power Point, Prezi, o murales con imágenes elaboradas por ellos, en al menos dos de las 4 sesiones a la semana, 10 minutos antes de finalizar la clase (los temas se ofertarán por el docente, o ellos mismos podrán proponerlos en función de sus inquietudes). Se valorará el orden y el contenido, así como las destrezas expositivas.
- En función de la disponibilidad de tiempo, proyección de un fragmento de película o de documental, relacionados con la asignatura, una vez cada trimestre.
- Se incidirá en la utilización de Google classroom para la comunicación con el alumnado y la visualización de materiales.
- Desde los primeros cursos se procurará el desarrollo de las competencias y del pensamiento crítico del alumno: analizar datos, causas y consecuencias, dar opiniones y adoptar conclusiones formarán parte del trabajo diario de un estudiante de los procesos históricos y geográficos. La actividad práctica de análisis de las fuentes, primarias y secundaria (textos, fotos, viñetas periodísticas, gráficos, mapas, etc.) que es fundamental en cuarto y bachillerato se introducirá en el estudio desde primero de ESO. También en este curso se dará gran importancia al trabajo diario que quedará reflejado en un cuaderno de ejercicios ordenado y claro, reflejo del trabajo realizado y elemento clave para repasar contenidos y preparar las pruebas objetivas.

Recursos TIC

- Mapaflash

TEMPORALIZACIÓN

En 2º ESO la distribución temporal de los contenidos decidida por el Departamento didáctico es la siguiente:

1º Evaluación: **Temas 1, 2, 3 y 4.**

2ª Evaluación: **Temas 5, 6, 7 y 8 (iniciado)**

3ª Evaluación: **Temas 8, 9, 11 y 12.**

A cada tema se le dedicará aproximadamente 2 semanas. El orden variará en función del criterio del profesor, con lo que se podrá comenzar explicando los temas de Historia o de Geografía.

En 2º de la ESO nos centraremos en el estudio detallado de los aspectos políticos de España y de todos los continentes (unidad 10).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Primera Evaluación: parciales de los temas 1 al 4, exámenes de los mapas descriptivos de la 1ª evaluación (80%) de la calificación de la nota de la evaluación. El 20% restante se otorgará a la parte práctica: comentarios de texto, mapas históricos, fuentes históricas y exposición oral de un tema de los trabajados en la 1ª evaluación. Habrá examen de recuperación, siguiendo el calendario establecido por Jefatura de Estudios.

Segunda Evaluación: parciales de los temas 5 al 8, exámenes de los mapas descriptivos de la 2ª evaluación (80%) de la calificación de la nota de la evaluación. El 20% restante se otorgará a la parte práctica: comentarios de texto, mapas históricos, fuentes históricas y exposición oral de un tema de los trabajados en la 2ª evaluación. Habrá examen de recuperación, siguiendo el calendario establecido por Jefatura de Estudios.

Tercera Evaluación: parciales de los temas 8 al 12, exámenes de los mapas descriptivos de la 3ª evaluación (80%) de la calificación de la nota de la evaluación. El 20% restante se otorgará a la parte práctica: comentarios de texto, mapas históricos, fuentes históricas y exposición oral de un tema de los trabajados en la 3ª evaluación. Habrá examen de recuperación, siguiendo el calendario establecido por Jefatura de Estudios.

2. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

- Si los alumnos no aprueban por el sistema expuesto en los criterios de calificación, realizarán una recuperación al principio de la siguiente evaluación.
El alumno deberá asimismo presentar el cuaderno con todos los esquemas y ejercicios realizados en esa evaluación.
- Si los alumnos suspensos no aprueban estas recuperaciones, al final de curso podrán realizar otro examen de recuperación de las evaluaciones suspendidas. El contenido de las recuperaciones versará sobre lo explicado en clase y se dará unas orientaciones a los alumnos suspensos.
- Al final de curso se realizará la media de las tres evaluaciones, y si la media entre las tres les da un 5, aprobarán la asignatura, independientemente de la nota obtenida en cada evaluación.
- En el caso de que la nota final sea inferior a 5, los alumnos tendrán derecho a realizar un examen final en Junio por evaluaciones suspensas, que versará sobre el contenido de las 12 unidades, y de lo explicado en clase. Se dará unas orientaciones a los alumnos suspensos.
- LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SERÁ LA DEL EXAMEN DE RECUPERACIÓN.

3. SISTEMA DE RECUPERACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO

Se realizará una prueba extraordinaria global para aquellos alumnos de 2º ESO que, durante el curso académico no hayan superado los objetivos y contenidos previstos. Dicha prueba se efectuará a finales del mes de junio, el día y hora establecidos en el calendario de exámenes elaborado por Jefatura de Estudios, y que supondrá el 90% de la calificación. Consistirá en un examen que versará sobre el contenido de todas las unidades.

Así mismo, el alumno deberá entregar el cuaderno de trabajo que ha ido elaborando en las semanas de apoyo y repaso del mes de junio, previas a la prueba global extraordinaria, sobre los contenidos mínimos de la asignatura, que supondrá el 10% de la calificación. Las preguntas del examen versarán sobre los contenidos de ese trabajo.

La prueba global y el cuaderno de trabajo supondrán el 100% de la calificación, y se aprobará con una nota de 5 sobre 10 o superior.

Previamente a la fecha del examen, se orientará al alumnado sobre el modelo de examen que se realizará, y sobre qué aspectos debe trabajar para superar la prueba con éxito.

4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES

El alumnado con la materia pendiente de 2º ESO tendrá que REALIZAR:

1. Un trabajo (30%) consistente en la realización de un cuadernillo de ejercicios de la materia suspensa. El profesor le hará entrega de dichas tareas y de las pautas a seguir. Se hará un seguimiento mensual de dicha tarea.
2. Un examen (70%) de los contenidos trabajados mediante las tareas.

El equipo directivo establecerá la fecha del examen, fecha en la que el alumno también entregará el trabajo. Se realizarán dos exámenes, uno en Enero (08-12) y otro en Abril (10-16), y en esa misma fecha se hará entrega del trabajo (dividido en 2 partes).

La calificación final se obtendrá haciendo la media de las calificaciones obtenidas en cada parcial, y se aprobará la materia pendiente si la nota media entre los dos parciales es de un 5 sobre 10 o superior.

En caso de tener pendiente la materia de Geografía e Historia de 1º y 2º ESO, el alumno tendrá que entregar los dos cuadernillos de trabajo, correspondientes a los dos niveles de la materia pendiente.

El alumno será informado de manera escrita, y dicho documento deberá ser firmado por los padres y devuelto al profesor y /o Jefe de Departamento.

5. PROCEDIMIENTO DE ACTUACIÓN EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CONTINUA

Artículo 5.4. Procedimiento de actuación ante la imposibilidad de aplicar criterios de evaluación continúa.

La acumulación de faltas de asistencia justificadas y sin justificar puede derivar en la imposibilidad de aplicar los criterios de evaluación continua, tanto en la ESO como en Bachillerato, de acuerdo con lo siguiente:

1) El número de clases en las que ha faltado justificadamente o injustificadamente, en una evaluación, ha superado las siguientes cifras:

- Materias de 2 horas semanales 8 clases
- Materias de 3 horas semanales 12 clases
- Materias de 4 ó 5 horas semanales 16 clases
- En los Ámbitos de Diversificación 25 clases

2) A efectos del cómputo anterior, cada tres retrasos injustificados a clase se contabilizarán como una falta de asistencia. En último término, quien ha de decidir si *una falta de asistencia está realmente justificada es el tutor del grupo* al que pertenece el alumno.

Cuando un alumno se halle en esta situación, se presentará al examen de recuperación de la evaluación /evaluaciones perdidas, que versará sobre los contenidos de las unidades correspondientes. Este examen será un 80% de la nota final. El 20% restante corresponderá con la entrega de trabajos relacionados con la parte perdida de la asignatura que asigne cada profesor. La nota obtenida debe ser 5 o superior sobre 10 para poder aprobar.

6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Geografía e Historia. Serie Descubre, Proyecto Hacer, Teresa Grence Ruiz. Editorial Santillana.

Recursos didácticos digitales y de papel enviados por esa editorial.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS EN EL DEPARTAMENTO

Concurso de Pintura (finales mes de mayo).

Concurso de mapas (tras las vacaciones de Semana Santa, marzo).

No hay ninguna actividad extraescolar programada.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES

El tratamiento de la diversidad del alumnado se refiere a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumna o alumno en el aula. Los alumnos no tienen un nivel de conocimientos homogéneo. En unos casos hay diferencias muy marcadas en el nivel lingüístico de los alumnos, lo que provoca grandes desniveles a la hora de entender los conceptos.

Por ello las actividades deben reflejar esta diversidad. Una serie de actividades servirán para comprobar el grado de comprensión de los contenidos básicos por parte del alumno (nombrar, enumerar, unir dos columnas, comparar) y corregir los contenidos mal aprendidos. Otras actividades comprobarán la capacidad de juicio crítico y de análisis de problemas por parte de los alumnos y permitirán una evaluación a distintos niveles (analizar, relacionar, opinar, sintetizar, crear).

Asimismo, se insistirá en la realización de actividades que vinculen a toda la clase: trabajos de grupo, debates y exposiciones orales.

IES "Sevilla La Nueva". Programación Didáctica de Geografía e Historia. Segundo de la ESO. Curso2017-18.

Se realizarán adaptaciones curriculares para los alumnos con necesidades educativas especiales y de Educación Compensatoria, siguiendo los informes del Departamento de Orientación y el PT y/o Profesor de Compensatoria. Se elaborarán materiales destinados a estos alumnos intentando introducirles así en el conocimiento geográfico e histórico.

También se elaborarán adaptaciones para los alumnos con dificultades de aprendizaje: dislexia, TDAH, TEL, TEA,... necesarios para los alumnos así diagnosticados, y siguiendo el consejo y la ayuda del Departamento de Orientación.

Materiales que se pueden utilizar:

- Ciencias Sociales, adaptación curricular, Montserrat Moreno Carretero. Editorial Aljibe.
- Adaptación curricular de los mapas físicos y políticos exigiéndoles el aprendizaje de contenidos mínimos (en función del alumno y de los criterios del profesor).

Asimismo, se atenderá con actividades y recursos digitales las necesidades de aquellos alumnos con unas capacidades por encima de la media.

9. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Para animar a la lectura, se trabajarán textos históricos, artísticos, económicos, geográficos, por trimestre, de los que deberán elaborar un resumen y extraer la idea principal y secundarias, además de explicar las palabras más relevantes.

Para desarrollar la expresión oral, cada alumno expondrá un trabajo oral una vez cada trimestre siguiendo las pautas establecidas por cada profesor.

10. COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS

Con el fin de desarrollar una práctica docente regulada y correctamente coordinada, el IES Sevilla la Nueva optó a finales del curso 2009- 2010 por formar comisiones de ciencias, letras y presentación de trabajos. El fin de las mismas es aunar puntos de vista sobre aspectos que implican a todos los Departamentos en el desarrollo de la docencia. Así se pretende llegar a acuerdos sobre los criterios de calificación y valoración de determinados contenidos interdisciplinares. Los acuerdos tomados en estas Comisiones se adjuntan a la programación general anual del centro, y pueden ser consultados en la página web del centro.

El Departamento de Ciencias Sociales trabaja en la Comisión de Letras y en la Comisión de Trabajos, y ratifica todo lo acordado en ella.

11.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Para la evaluación **de la programación didáctica** se analizará la marcha de la misma en las reuniones de departamento al menos una vez por mes, cumplimentando el documento “Evaluación de la programación didáctica”, donde se evalúan diferentes aspectos de la programación como puede ser la temporalización, los recursos empleados, las actividades extraescolares realizadas, los criterios de calificación, la atención al alumnado TDAH y ACNEE, etc. Como consecuencia del análisis se podrán poner en marcha acciones correctoras que garanticen el cumplimiento de dicha programación. Además, la información recogida será utilizada en la elaboración de la memoria final de curso.

Respecto a la evaluación de la práctica docente, el IES Sevilla la Nueva ha elaborado el “Procedimiento de evaluación de la práctica docente”, donde se especifica que dicha evaluación es coordinada por el Equipo Directivo, quién periódicamente permitirá a los alumnos realizar una evaluación de la práctica de sus docentes, mediante la cumplimentación de un cuestionario on line aprobado en CCP. De los resultados de dicho cuestionario se informará detalladamente al docente evaluado de cara a poder establecer acciones de mejora que garanticen una enseñanza de calidad. Serán evaluados diferentes aspectos como la metodología empleada, los recursos utilizados, los criterios de calificación, etc. El cuestionario se presentará a los alumnos durante el curso, sin que interfiera en el desarrollo académico del mismo, utilizando principalmente las horas de tutoría cuando sea posible.

12. PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN

Al comienzo de curso se explicará brevemente la Programación a los alumnos, incidiendo fundamentalmente en los aspectos relativos a la calificación.

Dicha Programación estará a disposición del alumnado y de las familias en el Departamento de Geografía e Historia.

13.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA.

En el caso de que el alumno no estuviera conforme con la calificación obtenida en la materia bien en la convocatoria ordinaria, bien en la convocatoria extraordinaria, podrá ejercer su derecho a reclamar de acuerdo con el “Procedimiento para reclamar la calificación obtenida” elaborado por el centro, aprobado en CCP y que garantiza la aplicación de todo lo que contempla la normativa en relación a este aspecto. Dicho procedimiento está accesible a las familias a través de la página web del centro.