



I.E.S. SEVILLA LA NUEVA.

CURSO 2016-2017

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

CURSO 2º DE E.S.O.

C/ Ruiseñor, 5. 28609 Sevilla La Nueva (Madrid). C.C. 28050550. Teléfono 918124066. Fax 918124067
www.iessevillalanueva.es

Se redacta la siguiente programación de la materia de **2º de ESO RELIGIÓN** siguiendo las indicaciones formales en su presentación y contenidos indicados por la Dirección del Centro y según lo dispuesto en la siguiente normativa:

Decreto 48/2015 de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de Educación Secundaria Obligatoria.

Instrucciones de 19 de junio de 2015 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, para la impartición del segundo curso de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del rendimiento en el año académico 2015-16.

Instrucciones de 23 de junio de 2015 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial sobre la organización de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en los centros de la Comunidad de Madrid en el año académico 2016-17.

INDICE DE LA PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN

CURSO 2º DE E.S.O.

01.-PROGRAMACION POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDACTICAS: Unidad didáctica, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables, competencias clave, instrumentos de evaluación, criterios de calificación, metodología y temporalización. (p.04)

02.- SISTEMA DE RECUPERACION DE EVALUACIONES PENDIENTES. (P.25)

03.- SISTEMA DE RECUPERACION EN LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE. (p.25)

04.- SISTEMA DE RECUPERACION PARA ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE. (p.25)

05.- PROCEDIMIENTO DE ACTUACION EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION CONTINUA. (p.26)

06.- MATERIALES Y RECURSOS DIDACTICOS. LIBRO DE TEXTO. (p.26)

07.- USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN. (p.27)

08.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO. (p.27)

09.- MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES. (p.28)

10.- ESTRATEGIAS DE ANIMACION A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL Y ESCRITA. (p.28)

11.- COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS. (p.29)

12.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACION DE LA PROGRAMACION DIDACTICA Y DE LA PRACTICA DOCENTE. (p.29)

13.- PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MAS RELEVANTES DE LA PROGRAMACION. (p.30)

14.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA. (p.31)








01.-PROGRAMACION POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDACTICAS:


[Volver al índice.](#)







- Unidad didáctica.
- Contenidos
- Criterios de evaluación
- Estándares de aprendizaje evaluables
- Competencias clave
- Temporalización.
- Metodología.
- Instrumentos de evaluación
- Criterios de calificación




Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias clave. Temporalización.






CONTENIDOS (por unidades didácticas)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y % CALIFICACIÓN	SESIONES
PRIMERA EVALUACIÓN				
<p>BLOQUE I. El sentido religioso del hombre</p> <p>UNIDAD 1. Dios, persona y religión:</p> <p>1.-El ser humano es creado por Dios, libre e inteligente y a su imagen y semejanza.</p> <p>2.-El relato bíblico «Abrahán e Isaac».</p> <p>3- La espiritualidad y la persona en la Biblia; el sentimiento espiritual.</p> <p>4 - Dimensiones y valores de la persona.</p> <p>3 sesiones</p>	<p>BLOQUE I.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales</p> <p>BLOQUE I.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>BLOQUE I.3.1. Identificar los personajes y los valores del relato bíblico «Abrahán e Isaac».</p> <p>BLOQUE I.3.2. Reconocer expresiones simbólicas bíblicas sobre las dimensiones personales, en especial la espiritual.</p> <p>BLOQUE I.4. Tomar conciencia de los valores y las virtudes fundamentales que permiten un desarrollo de forma integral</p>	<p>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. CCL, CAA, CSYC, CEC</p> <p>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>3.1. Escribe el argumento del relato bíblico «Abrahán e Isaac». CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>3.2 Expresa las enseñanzas de este relato para la vida personal. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>4.1. Valora el sentimiento espiritual por medio de mándalas CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p> <p>4.2. Selecciona las dimensiones y valores que debe desarrollar más para crecer de forma integral. CCL, CAA, CSYC, CEC</p>	<p>En una exposición escrita argumenta la dignidad del ser humano creado a imagen de Dios y su diferencia con los animales</p> <p style="text-align: right;">10%</p> <p>Argumenta la intervención de Dios en la historia y la dimensión espiritual de la persona en el relato de Abrahán e Isaac.</p> <p style="text-align: right;">10%</p> <p>Crema un mándala personal y en una exposición oral argumenta los valores y sus sentimientos espirituales.</p>	<p>Septiembre: 2</p> <p style="text-align: center;">◇</p> <p style="text-align: center;">◇</p> <p style="text-align: center;">◆</p> <p style="text-align: center;">◆</p> <p>Octubre 5</p> <p style="text-align: center;">◆</p> <p style="text-align: center;">◆</p> <p style="text-align: center;">◆</p> <p style="text-align: center;">◆</p>

			10%	
<p>UNIDAD 2. Dignidad y vida cristiana:</p> <p>5. El fundamento de la dignidad de la persona.</p> <p>6. Características del proyecto personal de vida cristiana y los principales modelos de vida para el cristiano.</p> <p>7. El relato bíblico «La parábola de los talentos».</p> <p>8. Los proyectos de vida y sus valores.</p> <p>5 sesiones</p>	<p>BLOQUE I.5 Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>BLOQUE I.6. Sintetizar qué es el proyecto de vida cristiana.</p> <p>BLOQUE I.7. Expresar el argumento, la interpretación y la enseñanza principal del relato bíblico «La parábola de los talentos</p> <p>BLOQUE I.8.1 Saber aprovechar bien el tiempo y valorar la propia dignidad y la de los demás.</p> <p>BLOQUE I.8.2 Reflexionar sobre los proyectos y valores personales.</p>	<p>5.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>6.1 Define qué son el proyecto personal de vida y el proyecto de vida cristiana. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>6.2. Describe a Jesús de Nazaret y a la Virgen María como los principales modelos de vida cristiana. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC.</p> <p>7.1 Extrae las principales enseñanzas del relato bíblico «La parábola de los talentos». CCL, CAA, CSYC, CEC</p> <p>7.2. Enumera comportamientos que debería realizar cada día para desarrollar sus capacidades. CCL, CAA, CSYC, CEC</p> <p>8.1 Describe cómo invertir el tiempo para mejorar aspectos de la vida personal. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>8.2. Participa en un cine fórum sobre la dignidad humana. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>8.1 Expone algunas enseñanzas para desarrollar un verdadero proyecto personal de vida. CCL, CAA, CSYC, SIEP</p>	<p>En una exposición escrita resume la vida de Eugenio Sanz y argumenta que es el proyecto personal de vida. 10%</p> <p>En una exposición oral argumenta las enseñanzas de la parábola de los talentos en cuanto al valor y dignidad de todo ser humano. 10%</p> <p>En una exposición escrita describe a Jesús de Nazaret y a la Virgen María como modelos principales de vida cristiana. 10%</p> <p>Visiona la película “Simon Birch”, expone por escrito preguntas sobre la dignidad propia y la de los demás, los comportamientos que debería realizar cada día para desarrollar sus capacidades y mejorar aspectos de su vida persona y para desarrollar un verdadero proyecto</p>	<p>Noviembre 4</p> <p>   </p> <p>Diciembre 1</p> <p> </p>

			personal de vida. 10%.	
UNIDAD 3. Acción humana y moral católica. 9 - El ser humano colaborador de la creación de Dios. 10 - El relato bíblico «Jesús de Nazaret y la mujer pecadora». 11 - El valor de la libertad 4 sesiones	BLOQUE I.9. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana. BLOQUE I. 10.1 Distinguir lo fundamental y lo más original de la moral católica. BLOQUE I. 10.2 Interpretar el relato bíblico «Jesús de Nazaret y la mujer pecadora» y algunas de las enseñanzas morales. BLOQUE I. 11 Descubrir y valorar la verdadera libertad humana.	9.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación CCL, CAA, CSYC, SIEP.. 9.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyen al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. CCL, CAA, CSYC, SIEP. 10.1. Resume lo fundamental y lo más original de la moral católica. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 10.2 Indica el argumento, las claves de interpretación y algunas enseñanzas morales que se pueden extraer del relato bíblico «Jesús de Nazaret y la mujer pecadora». CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 11.1 Busca soluciones, desde el ejercicio de la libertad, a un dilema moral. CCL, CAA, CSYC	En un trabajo en power point en grupo diseña un plan de colaboración en su centro educativo sobre las acciones que respetan la creación. Y en una exposición oral lo argumenta 10% En una exposición oral argumenta las enseñanzas morales del relato bíblico “Jesús de Nazaret y la mujer pecadora”. 10% Reflexiona sobre el valor de la libertad a través de un dilema moral. 10%	
SEGUNDA EVALUACIÓN				
BLOQUE II. La revelación: Dios interviene en la historia UNIDAD 4. Revelación y relación con Dios 1.-Dios se revela en la	BLOQUE II.1 Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. BLOQUE II.2. Describir pautas para relacionarse con Dios. BLOQUE II.3. Resumir el	1.1. Busca información en internet sobre Sor Maria Jesús de Ágreda y el milagro de Mateo Pio Colella analiza la respuesta de fe en ellos. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 2.1. Describe cómo se relaciona el cristiano con Dios. CCL, CAA	En una exposición escrita investiga sobre describe la vida de Sor Maria Jesús de Ágreda y el milagro de Mateo Pio Colella analiza la respuesta de fe en ellos.y como se	Diciembre 2 

<p>historia. 2 El cristiano se relaciona con Dios y acepta su revelación. : Milagros de la oración y la fe cristiana. 3- El relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael». 4- El valor de la oración</p> <p>4 sesiones</p>	<p>relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael» y algunas de las enseñanzas que se pueden extraer y aplicar hoy. BLOQUE II. 4. Reflexionar y aprender a relacionarse con Dios. BLOQUE II. 4- Descubrir y aprender el valor de la oración.</p>	<p>3.1. Escribe el argumento, la imagen de Dios presente en el texto y las enseñanzas del relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael». CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 4.1. Participa en un disco fórum sobre el valor de la oración. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>	<p>relacionaban con Dios. 10%</p> <p>Argumenta la importancia de las enseñanzas del relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael».para la vida personal dela fe y la comunicación con Dios. Pon un ejemplo de cómo comunicarse con Dios. 10%</p> <p>En una exposición oral resume los sentimientos y las enseñanzas que ha descubierto en la canción “ A Dios le pido” de Juanes para desarrollar en él, el valor de la oración cristiana. 10%</p>	<p>  Enero 2   </p>
<p>UNIDAD 5.Revelación y fe cristiana 5.-La aceptación de la revelación: la fe. . Testimonio de Ferrán de la comunidad Cenáculo 6 - El relato bíblico «Jesús y el ciego</p>	<p>BLOQUE II. 5. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. BLOQUE II. 6. Exponer algunas de las principales enseñanzas que se pueden extraer del relato bíblico «Jesús</p>	<p>5.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. CCL, CD, CAA, CSYC 5.1. Enumera actitudes y comportamientos que facilitan o impiden la fe. CCL, CD, CAA, CSYC 6.2. Expresa alguna de las enseñanzas que se pueden extraer para la vida actual del relato</p>	<p>En una exposición escrita resume el testimonio de Ferrán, y enumera las actitudes y comportamientos que facilitan e impiden la fe. 10%</p> <p>En una exposición escrita</p>	<p>Enero 1  Febrero 3</p>

<p>Bartimeo».</p> <p>7- El don de la fe y el sentimiento de escuchar.</p> <p>8- Los valores de la fe cristiana.</p> <p>4 sesiones</p>	<p>y el ciego Bartimeo».</p> <p>BLOQUE II. 7 Dialogar sobre la fe y expresar vivencias sobre el sentimiento de escuchar.</p> <p>BLOQUE II. 8. Expresar los valores y virtudes de la fe cristiana.</p>	<p>bíblico «Jesús y el ciego Bartimeo».</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC</p> <p>7.1. Participa en un debate sobre el don de la fe planteado en un disco fórum.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP</p> <p>7.2. Escucha y respeta los sentimientos de los demás.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP</p> <p>8.1. Participa en un debate sobre los valores de la fe. En un disco fórum.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>	<p>argumenta las enseñanzas para la vida actual del relato bíblico “Jesús y el ciego Bartimeo”.</p> <p>10%</p> <p>Participa en un debate sobre el don de la fe planteado en un disco fórum a partir de la canción de Laura Paussini “El valor que no se ve”</p> <p>10%</p>	
<p>UNIDAD6. Cómo interpretar la Biblia</p> <p>9.-Características generales y clasificación de los libros de la Biblia.</p> <p>10 - Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados. . “La leyenda del espantapájaros”</p> <p>11 - El relato bíblico «La historia de Jonás».</p> <p>12 - El valor de la amistad.</p> <p>4 sesiones</p>	<p>BLOQUE II. 9. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>BLOQUE II. 10. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>BLOQUE II. 11. Interpretar el relato «La historia de Jonás», siguiendo los criterios católicos.</p> <p>BLOQUE II. 12.1 Descubrir los buenos sentimientos que produce dialogar con Dios por medio de la Biblia.</p> <p>BLOQUE II 12.2. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p> <p>BLOQUE II. 13. Describir</p>	<p>9.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>11.1. Expone la interpretación y las enseñanzas del relato «La historia de Jonás». CCL, CAA</p> <p>13.1. Participa en un debate sobre los valores y cualidades de la amistad.</p> <p>CCL, CAA, CSYC</p>	<p>Resume el cortometraje “La leyenda del Espantapájaros” y explica que la Biblia está inspirada por Dios. 10%</p> <p>Realiza un cuadro con la clasificación y características fundamentales de los Libros de Biblia. 10%</p> <p>En una exposición escrita expone la interpretación y las enseñanzas del relato «La historia de Jonás».</p> <p>10%</p> <p>Analizará los textos Jn15, 12-15 y 17 y Ecl6,5-8;13-15, y hará una exposición oral y debate sobre los valores más importantes</p>	<p>Febrero 1</p>  <p>Marzo 3</p> 

	valores y cualidades de la verdadera amistad		de la amistad. 10%	
TERCERA EVALUACIÓN				
BLOQUE III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación UNIDAD 7. El Dios cristiano. 1. Jesucristo revela a Dios como Trinidad. 2- El relato bíblico «La parábola del hijo pródigo». 3 -El valor de la fraternidad. 4sesiones	BLOQUE III. 1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la divinidad en la revelación de Jesús. BLOQUE III. 1.1. Descubrir la originalidad del Dios cristiano respecto a las otras religiones monoteístas. BLOQUE III. 2.1. Describir el argumento, claves de interpretación y enseñanza principal del relato bíblico «La parábola del hijo pródigo». BLOQUE III. 2.2. Desarrolla la espiritualidad a partir de los atributos de Dios y experimenta el sentimiento del amor cristiano. BLOQUE III. 3. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana	1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC 1.2. Compara la originalidad del Dios trino del cristianismo con la experiencia de Dios en otras religiones. CCL, CAA, CSYC 2.1. Explica el argumento y la enseñanza principal del relato bíblico «La parábola del hijo pródigo». CCL, CD, CAA, CSYC 2.2. Interioriza atributos de Dios y desarrolla la espiritualidad. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 2.3. Participa en un disco fórum sobre el sentimiento cristiano. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC 3.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. CCL, CD, CAA, CSYC, CEC	En una exposición escrita describe las características y la originalidad del Dios cristiano. 10% En una exposición escrita explica el argumento y la enseñanza principal del relato bíblico «La parábola del hijo pródigo». 10% Participa en un debate en clase sobre la fraternidad y la dimensión relacional del ser humano, a partir de la canción de Alex Ubaca “Estar contigo” 10%	Marzo 1 
				Abril 4    
UNIDAD 8. Fe, Credo y vida eterna. 4- El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia. 5- El relato bíblico «El	BLOQUE III. 4 1. Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano. 4. 2. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en	4.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. CCL CD CAA CSYC CEC 42. Clasifica las verdades de fe contenidas en el	Realiza un mural en grupo Donde expresa los momentos más relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe del Credo.	Mayo

<p>Juicio Final y definitivo».</p> <p>6- Los textos bíblicos sobre la vida eterna y el sentimiento de recogimiento.</p> <p>7- El valor de cambiar.</p> <p>4 sesiones</p>	<p>el Credo.</p> <p>BLOQUE III 5. Comprender el significado y las claves necesarias para interpretar correctamente el relato bíblico «El Juicio Final y definitivo</p> <p>BLOQUE III 6. Reflexionar sobre la vida eterna desde el sentimiento de recogimiento.</p> <p>BLOQUE III 7. Concienciarse sobre el valor de la conversión cristiana</p>	<p>Credo y explica su significado.</p> <p>CCL CD CAA CSYC CEC</p> <p>5.1. Define qué es la escatología cristiana y las verdades de fe de la resurrección, el cielo y el infierno.</p> <p>CCL CD CAA CSYC</p> <p>5.2. Describe el significado y principal enseñanza del relato bíblico «El Juicio Final y definitivo».</p> <p>CCL CD CAA CSYC CEC</p> <p>6.1. Investiga con la Biblia y extrae conclusiones sobre la vida eterna.</p> <p>CCL CD CAA CSYC SIEP</p> <p>6.2. Dialoga sobre el sentimiento de recogimiento y paz interior.</p> <p>CCL CD CAA CSYC SIEP</p> <p>7.1. Participa en un cine fórum sobre el valor y la experiencia de cambiar de vida.</p> <p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>	<p>10%</p> <p>En una exposición escrita resume la fábula del cielo y el infierno de Paulo Coello y explica como es el cielo y el infierno.</p> <p>10%</p> <p>Resume en una exposición escrita el significado y principal enseñanza del relato bíblico «El Juicio Final y definitivo».</p> <p>10%</p> <p>Visiona la película “Algo para Recordar” y responde de forma escrita sobre el valor, la experiencia de cambiar, la paz interior, el recogimiento y la vida eterna.</p> <p>10%</p>	<p>4</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p>
<p>BLOQUEIV:</p> <p><u>Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</u></p> <p>UNIDAD 9. La Iglesia católica.</p> <p>1. Expansión de la</p>	<p>BLOQUE IV.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas</p> <p>BLOQUE IV.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p> <p>BLOQUE IV.3. Narrar el</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>	<p>Localiza en un mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y dibuja los viajes de San Pablo.</p> <p>5%</p> <p>Elabora un trabajo en el</p>	<p>Junio</p> <p>3</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p>



<p>iglesia, las primeras comunidades. 2.- Las notas de la Iglesia. 3- El relato bíblico «La parábola de los jornaleros de la viña». 4- El valor de la solidaridad1.</p> <p>3sesiones</p>	<p>argumento y extraer una enseñanza personal del relato bíblico «La parábola de los jornaleros de la viña». BLOQUE IV. 4. Experimentar el valor de la solidaridad.</p>	<p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. CCL, CD, CAA, CSYC 2.2. Elabora materiales, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. CCL, CD, CAA, CSYC 3.1. Resume el argumento y la enseñanza que se extrae del relato bíblico «La parábola de los jornaleros de la viña» CCL, CD, CAA, CSYC. 4.1. Analiza, toma conciencia y aplica el valor de la solidaridad. CCL, CD, CAA, CSYC</p>	<p>medio que elija utilizando las TIC sobre la Iglesia actual, en una exposición oral argumentándolo 10% Expresa de forma oral el argumento y enseñanza del relato bíblico “La parábola de los jornaleros de la viña” 10% Practica la solidaridad con la campaña Comedor Social de Sevilla la Nueva. 5%</p>	
--	--	--	--	--

Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias.

Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

Metodología

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una **metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes**

Principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano. **Respeto** por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.

Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo. **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Principios de intervención educativa y que sintetizamos y concretamos de la siguiente forma:

- a) Se **parte del nivel de desarrollo del alumno**, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren su
- b) nivel de desarrollo.

- c) Se subraya la necesidad de **estimular el desarrollo** de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo.

- c) Se da prioridad a la **comprensión de los contenidos** que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.

- d) Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el **interés** y la **utilidad de lo aprendido**.

- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda **analizar su progreso** respecto a sus conocimientos.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de **aprender de forma autónoma**.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la **capacidad trascendente del alumno, presentando la propuesta de Jesús de Nazaret de tal modo que pueda dar sentido a su vida e iluminar el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria**. Además, se ofrece una formación significativa acerca de las demás confesiones religiosas, subrayando de modo especial el trabajo conjunto que realizan a favor de la convivencia, la justicia y la paz en nuestro mundo.

La enseñanza religiosa católica contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La **dimensión cultural e histórica** está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La **dimensión humanizadora** de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores.

La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el **fundamento y el sentido último de la vida** y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La **dimensión ético-moral** explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la **dimensión moral y social** de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

EVALUACIÓN

La Evaluación del Proceso de Aprendizaje de los alumnos será **Continua, Formativa e Integradora**.

En el proceso de Evaluación **continua**, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y están dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de aprendizaje de los alumnos tendrá un carácter **formativo** y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de aprendizaje.

Evaluaremos tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza y la propia práctica docente, para lo que establecemos Indicadores de Logro en la programación didáctica. Se garantiza el derecho de los alumnos a una evaluación objetiva y a que su dedicación esfuerzo y rendimiento sea valorado y reconocido con objetividad.

Diferentes procedimientos de evaluación:

- * La observación de comportamientos.
- * Entrevistas.
- * Pruebas.
- * Cuestionarios orales y escritos.

Observación sistemática. Mediante una guía de observación de cada alumno, que contenga aquellos aspectos objeto de observación, y que a juicio de este Departamento sean más importantes en el área. Se primarán la actitud, el comportamiento, la asistencia y la puntualidad, sin despreciar otros contenidos como: iniciativa personal, interés en clase, hábitos de consulta del Nuevo Testamento, trabajo en equipo, expresión oral, síntesis de textos, realización de las actividades marcadas y hábito de traer el material de trabajo.

Revisión del Trabajo personal del alumno. Realización de las actividades, ejercicios y otros trabajos de síntesis que se indicarán en cada unidad didáctica. Estas actividades deben presentarlas para ser evaluadas antes del final de cada evaluación. Se evaluará: La Presentación, Profundización y la exposición.

Auto evaluación y coevaluación.

Selección del material teniendo en cuenta el contexto y las características propias y peculiares de nuestros alumnos. El departamento deberá decidir para su grupo la necesidad y el ritmo de dichas pruebas específicas.

- * La organización del aula.
- * El aprovechamiento de los recursos del centro.

Diferentes Instrumentos de evaluación:

- Diana de autoevaluación de la gestión y la organización semanal.
- Diana de autoevaluación del trabajo diario
- Guión de Autoevaluación para la realización de entrevistas.
- Rúbrica de exposición oral.
- Rúbrica de trabajos escritos.
- Escala de autoevaluación de la resolución de ejercicios.
- Registro de evaluación de trabajo cooperativo
- Rúbrica para evaluar el tratamiento de diversidad individual
- Rúbrica para evaluar el tratamiento de diversidad en grupo.

EVALUACIÓN				
PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS				
INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN	PERIODICIDAD EN LA CORRECCIÓN, TIEMPO, CANTIDAD	CÓMO SE RECUPERA	% DE LA CALIFICACIÓN
PRIMERA EVALUACIÓN				
Diana de autoevaluación de la gestión y la organización semanal.	BLOQUE I. El sentido religioso del hombre 1.- Dios, persona y religión:	Autoevaluación: semanal.	Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.	BLOQUE I. El sentido religioso del hombre 1.- Dios, persona y religión:
Diana de autoevaluación del trabajo diario	En una exposición escrita argumenta la dignidad del ser humano creado a imagen de Dios y su diferencia con los animales 10%	Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los alumnos: semanal y mensual	Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos	20%
Guion de Autoevaluación para la realización de entrevistas.	Argumenta la intervención de Dios en la historia y la dimensión espiritual de la persona en el relato de Abrahán e Isaac. 5%			2. Dignidad y vida cristiana: 20%
Rúbrica de exposición oral.	Crea un mándala personal y en una exposición oral argumenta los valores y sus sentimientos espirituales. 5%			3. Acción humana y moral católica
Rúbrica de trabajos escritos.			Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.	20%
Escala de autoevaluación de la	2. Dignidad y vida cristiana: En una exposición escrita resume la			

resolución de ejercicios.	de	vida de Eugenio Sanz y argumenta que es el proyecto personal de vida. 5%			
Registro de evaluación de trabajo cooperativo	de de	En una exposición oral argumenta las enseñanzas de la parábola de los talentos en cuanto al valor y dignidad de todo ser humano. 5%	Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje:		Participación, comportamiento y actitud colaboradora
Rubrica para evaluar el tratamiento de diversidad en grupo.		En una exposición escrita describe a Jesús de Nazaret y a la Virgen María como modelos principales de vida cristiana. 5%	trimestral		40%
		Visiona la película “Simon Birch”, expone por escrito preguntas sobre la dignidad propia y la de los demás, los comportamientos que debería realizar cada día para desarrollar sus capacidades y mejorar aspectos de su vida persona y para desarrollar un verdadero proyecto personal de vida. 5%.			
		3. Acción humana y moral católica. En un trabajo en power point en grupo diseña un plan de colaboración en su centro educativo sobre las acciones que respetan la creación. Y en una exposición oral lo argumenta 20%			

SEGUNDA EVALUACIÓN

Diana de autoevaluación de la gestión y la organización.	BLOQUE II. La revelación: Dios interviene en la historia	Autoevaluación: semanal.		
Diana de autoevaluación del trabajo diario	4. Revelación y relación con Dios En una exposición escrita investiga sobre describe la vida de Sor María Jesús de Ágreda y el milagro de Mateo Pio Colella analiza la respuesta de fe en ellos y como se relacionaban con Dios.	Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los alumnos: semanal y mensual	Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.	BLOQUE II. La revelación: Dios interviene en la historia
Guion de Autoevaluación para la realización de entrevistas.	10% Argumenta la importancia de las enseñanzas del relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael» para la vida personal dela fe y la comunicación con Dios.		Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos	4. Revelación y relación con Dios
Rúbrica de exposición oral.	5% Pone un ejemplo de cómo comunicarse con Dios.	Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje:	Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.	20%
Rúbrica de trabajos escritos.	En una exposición oral resume los sentimientos y las enseñanzas que ha descubierto en la canción “A Dios le pido” de Juanes para desarrollar en él, el valor de la oración cristiana.	trimestral		5.Revelación y fe cristiana
Escala de autoevaluación de la resolución de				20%
				6.-Cómo interpretar la Biblia
				20%

ejercicios.	5%			
Registro de evaluación de trabajo	<p>5.Revelación y fe cristiana</p> <p>En una exposición escrita resume el testimonio de Ferrán, y enumera las actitudes y comportamientos que facilitan e impiden la fe.</p>			<p>Participación, comportamiento y actitud colaboradora</p> <p>40%</p>
Rubrica para evaluar el tratamiento de diversidad individual	<p>5%</p> <p>En una exposición escrita argumenta las enseñanzas para la vida actual del relato bíblico “Jesús y el ciego Bartimeo”.</p>			
Rubrica para evaluar el tratamiento de diversidad en grupo.	<p>10%</p> <p>Participa en un debate sobre el don de la fe planteado en un disco fórum a partir de la canción de Laura Paussini “El valor que no se ve”</p>			
	<p>5%</p> <p>6.-Cómo interpretar la Biblia</p> <p>Resume el cortometraje “La leyenda del Espantapájaros” y explica que la Biblia está inspirada por Dios.</p>			
	5%			

	<p>Realiza un cuadro con la clasificación y características fundamentales de los Libros de Biblia.</p> <p>5%</p> <p>En una exposición escrita expone la interpretación y las enseñanzas del relato «La historia de Jonás».</p> <p>5%</p> <p>Analizará los textos Jn15, 12-15 y 17 y Ecl6,5-8;13-15, y hará una exposición oral y debate sobre los valores más importantes de la amistad.</p> <p>5%</p>			
TERCERA EVALUACIÓN				
<p>Diana de autoevaluación de la gestión y la organización.</p> <p>Diana de autoevaluación del trabajo diario</p>	<p>BLOQUE III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p> <p>7. El Dios cristiano.</p> <p>En una exposición escrita describe las características y la originalidad del Dios cristiano.</p> <p>5%</p> <p>En una exposición escrita explica el argumento y la enseñanza principal del relato bíblico «La parábola del hijo pródigo».</p> <p>10%</p>	<p>Autoevaluación: semanal.</p> <p>Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los alumnos: semanal y mensual</p>	<p>Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.</p> <p>Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación</p>	<p>BLOQUE III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p> <p>7. El Dios cristiano.</p> <p>20%</p>

Guion de Autoevaluación para la realización de entrevistas.	Participa en un debate en clase sobre la fraternidad y la dimensión relacional del ser humano, a partir de la canción de Alex Ubaca “Estar contigo” 5%	Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje: trimestral	con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos	8. Fe, Credo y vida eterna. 20%
Rúbrica de exposición oral.	8. Fe, Credo y vida eterna. Realiza un mural en grupo donde expresa los momentos más relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe del Credo. 10%		Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.	9. La Iglesia católica 20%
Rúbrica de trabajos escritos.	Resume en una exposición escrita el significado y principal enseñanza del relato bíblico «El Juicio Final y definitivo». 5%		Participación, comportamiento y actitud colaboradora 40%	
Escala de autoevaluación de la resolución de ejercicios.	Visiona la película “Algo para Recordar” y responde de forma escrita sobre el valor, la experiencia de cambiar, la paz interior, el recogimiento y la vida eterna. 5%			
Registro de evaluación de trabajo	BLOQUE IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia 9. La Iglesia católica.			
Rubrica para evaluar el tratamiento de diversidad individual	Localiza en un mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y dibuja los viajes de San Pablo. 5%			

<p>Rubrica para evaluar el tratamiento de diversidad en grupo.</p>	<p>Elabora un trabajo en el medio que elija utilizando las TIC sobre la Iglesia actual, en una exposición oral argumentándolo 5%</p> <p>Expresa de forma oral el argumento y enseñanza del relato bíblico “La parábola de los jornaleros de la viña” 5%</p> <p>Practica la solidaridad con la campaña Comedor Social “San Simón de Rojas” y caritas. 5%</p>			
--	---	--	--	--

02.- RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS.

Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.

Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos

Para los alumnos que no superen alguna de **las tres evaluaciones** existirá la posibilidad doble de recuperación: primero examen del temario no superado y segundo realización de una actividad o trabajo de profundización de dicho temario.

03.-PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

Los alumnos que no hayan adquirido en junio los objetivos marcados, deberán presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. La superación se llevará a cabo mediante la presentación de un trabajo escrito o la realización de un cuestionario.

04.-RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE.

Procedimientos y Actividades de Recuperación para los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.

Los alumnos que no hayan aprobado en **cursos anteriores** la asignatura de Religión y Moral católica, si bien en este Centro no constituyen un grupo elevado, tendrán una atención personalizada de cara a la recuperación de la asignatura. Se hará de la manera que sigue:

Carta para la familia, con acuse de recibo.

Calendario de Examen (trabajo) de pendientes en la página web del Instituto.

Notificarle personalmente que tiene el área suspensa.

Comunicarle un horario para solventar dudas y aclaraciones diversas (en el recreo). Se le facilitará todo el material que necesite.

Proponerle un calendario de trabajo que abarque todo el curso escolar con dos pruebas de contenidos: Una primera y una segunda y final. Puede ser bien trabajo o examen.

Calificar su trabajo de recuperación al final de curso.

05.- PROCEDIMIENTO DE ACTUACION EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION CONTINUA.

[Volver al índice.](#)

El Departamento de Religión se adaptará a lo fijado por el centro en lo previsto a las circunstancias por las que a un alumno no se le podrá aplicar los criterios de evaluación continua.

“La acumulación de faltas de asistencia justificadas y sin justificar puede derivar en la imposibilidad de aplicar los criterios de evaluación continua, tanto en la ESO como en Bachillerato, de acuerdo con lo siguiente:

1) El número de clases en las que ha faltado justificadamente o injustificadamente, en una evaluación.

2) A efectos del cómputo anterior, cada tres retrasos injustificados a clase se contabilizarán como una falta de asistencia. En último término, quien ha de decidir si una falta de asistencia está realmente justificada es el tutor del grupo al que pertenece el alumno.”

06.- MATERIALES Y RECURSOS DIDACTICOS.

[Volver al índice.](#)

Materiales, textos y recursos didácticos a utilizar

Hay que distinguir dos tipos de materiales: los materiales del profesor, de la Biblioteca del Departamento y de la Biblioteca del Centro. No olvidamos los imprescindibles recursos propios del profesor. Los materiales para los alumnos que son el libro de texto, como material de referencia para el alumno, aunque se complementa con otros materiales y temarios oportunos de ampliación.

También los libros de consulta ubicados para ellos en la Biblioteca del Centro. Los alumnos manejarán ejemplares de la Biblia Didáctica de SM, ubicados en la Biblioteca del centro.

En cuanto a los recursos didácticos, para las actividades de aula también utilizamos cada vez más los medios audiovisuales.

Podemos señalar la colección de recursos audiovisuales que posee el departamento acerca de las cinco grandes religiones, la historia de la Biblia, películas con temática social y moral, discos de música religiosa clásica y actual... para realizar síntesis y trabajos de investigación por el alumnado.

En el presente curso introducimos la utilización del siguiente libro de texto: 2º de ESO: RELIGION CATOLICA. ANAYA.

07.- USO DE LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN.

[Volver al índice.](#)

Los alumnos de Religión deberán, al acabar el curso, haberse familiarizado en el uso de las herramientas informáticas aplicadas a nuestra asignatura.

Este departamento realizará las siguientes actividades:

- a) Uso didáctico de Internet. Se dedicarán algunas sesiones por trimestre para investigar y conocer el listado y contenido de páginas Web relacionadas con la asignatura: “*Actividades para Navegar*” en el aula de informática.
- b) Consulta de *Mapas bíblicos Interactivos*.
- c) Los trabajos en Power que realizan los alumnos a lo largo del curso, los habitúan en: la investigación a través de las redes, la recopilación de información y la creación personalizada y posterior exposición oral de grandes personajes de historia de la Iglesia de relevancia en cuanto a su ejemplaridad de vida. Así mismo valoran el contexto sociopolítico en el que vivieron y profundizan en el ambiente cultural y artístico del momento, mediante el estudio iconográfico de grandes hitos de la pintura, escultura y arquitectura de la época.

08.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO.

[Volver al índice.](#)

- Salida a la parroquia de la localidad de Sevilla la Nueva: “Santiago Apóstol”. Allí visitaremos Cáritas y les explicaremos el estilo arquitectónico de este monumento y su decoración pictórica y escultórica.

- Participación en la Operación kilo para ayudar a los comedores sociales de Sevilla la Nueva.
- Regalo elaborado por cada alumno para celebrar el día del padre y el día de la madre.

09.- MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES.

[Volver al índice.](#)

Las medidas de refuerzo dirigidas a alumnos con dificultades de aprendizaje tendrán como finalidad garantizar que todo el alumnado alcance las correspondientes competencias básicas.

- 1.- Adaptación de tiempos: incrementar el tiempo de examen entre 5 y 10 minutos.
- 2.- Adaptación del modelo: adaptar el tipo de preguntas en el examen; entregar el examen por partes; se le permitirá el uso de hojas en blanco.
- 3.- Facilidades: lectura en voz alta del examen al comienzo del mismo; informarles del tiempo que les va quedando para la terminación del examen.
- 4.- Ubicación en el aula: deben estar sentados en primera fila; cerca del profesor; lejos de ventanas y puertas.

10.- ESTRATEGIAS DE ANIMACION A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL Y ESCRITA.

[Volver al índice.](#)

El Departamento ha elegido el uso del libro de texto de la editorial Anaya porque nos parece que se adapta muy bien al nuevo currículo establecido por la LOMCE.

También se propondrá como animación a la lectura un libro de Biblioteca de Aula de Religión. Será un libro literatura juvenil, que les ayudará a profundizar en valores fundamentales como la autosuperación, la constancia y el esfuerzo.

Se tendrá presente las oportunidades que pueda plantear para el mejor desarrollo de la materia y de este punto de la programación las propuestas que se planteen en el instituto desde los diferentes departamentos como el que se planteó en cursos anteriores desde el Departamento de Lengua referente al “Plan lector”. Se valorará, en función del perfil del alumno y situación específica de la materia, la inclusión en este curso o próximos, si se plantean actuaciones similares el comentado “Plan lector”.

11.- COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS.

[Volver al índice.](#)

Se aplicarán todas aquellas disposiciones previstas por las Comisiones de “Ciencias”, “Letras” y “Presentación de Trabajos” creadas en el Centro para unificar los criterios en la aplicación de aquellos puntos reflejados en los documentos correspondientes, y que se pueden consultar en la documentación general del Centro. El ámbito de aplicación es en la totalidad de las materias y por tanto en la materia presente.

12.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Para la evaluación de la **programación didáctica** se analizará la marcha de la misma en las reuniones de departamento al menos una vez por mes, cumplimentando el documento “Evaluación de la programación didáctica”, donde se evalúan diferentes aspectos de la programación como puede ser la temporalización, los recursos empleados, las actividades extraescolares realizadas, los criterios de calificación, la atención a alumnado TDAH y ACNEE, etc. Como consecuencia del análisis se podrán poner en marcha acciones correctoras que garanticen el cumplimiento de dicha programación. Además, la información recogida será utilizada en la elaboración de la

memoria final de curso.

Respecto a la evaluación de la práctica docente, el IES Sevilla la Nueva ha elaborado el “Procedimiento de evaluación de la práctica docente”, donde se especifica que dicha evaluación es coordinada por el Equipo Directivo, quién periódicamente permitirá a los alumnos realizar una evaluación de la práctica de sus docentes, mediante la cumplimentación de un cuestionario on line aprobado en CCP. De los resultados de dicho cuestionario se informará detalladamente al docente evaluado de cara a poder establecer acciones de mejora que garanticen una enseñanza de calidad. Serán evaluados diferentes aspectos como la metodología empleada, los recursos utilizados, los criterios de calificación, etc. El cuestionario se presentará a los alumnos durante el curso, sin que interfiera en el desarrollo académico del mismo, utilizando principalmente las horas de tutoría cuando sea posible.

13.- PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MAS RELEVANTES DE LA PROGRAMACION.

[Volver al índice.](#)

Se publicará la totalidad de la programación en la página web del instituto para que las familias y los propios alumnos puedan consultar aquellas cuestiones de las que necesiten información. En la página web del instituto figura dirección de correo electrónico, horario de atención a padres y teléfono de contacto de los miembros del departamento.

En caso de necesitar alguna aclaración sobre algún punto de la programación se podrá facilitar la información requerida por el alumno o familia de la forma mas adecuada y consensuada (personal, telefónica, correo electrónico, etc.)

Respecto a las actividades extraescolares, y a las anteriormente mencionadas que sí se realizan dentro del centro, se informará a las

familias mediante una circular de la hora y del lugar del centro en el que se desarrollará el evento.

14.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA.

En el caso de que el alumno no estuviera conforme con la calificación obtenida en la materia bien en la convocatoria ordinaria, bien en la convocatoria extraordinaria, podrá ejercer su derecho a reclamar de acuerdo con el “Procedimiento para reclamar la calificación obtenida” elaborado por el centro, aprobado en CCP y que garantiza la aplicación de todo lo que contempla la normativa en relación a este aspecto.

Dicho procedimiento está accesible a las familias a través de la página web del centro.