

**I.E.S. SEVILLA LA NUEVA.**

**CURSO 2017-2018**

**PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN**

**CURSO 4º DE E.S.O.**

C/ Ruiseñor, 5. 28609 Sevilla La Nueva (Madrid). C.C. 28050550. Teléfono 918124066. Fax 918124067  
[www.iessevillalanueva.es](http://www.iessevillalanueva.es)

Se redacta la siguiente programación de la materia de **4º de ESO RELIGIÓN** siguiendo las indicaciones formales en su presentación y contenidos indicados por la Dirección del Centro y según lo dispuesto en la siguiente normativa:

**Decreto 48/2015** de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de Educación Secundaria Obligatoria.

**Instrucciones de 19 de junio de 2015** de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, para la impartición del segundo curso de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del rendimiento en el año académico 2015-16.

**Instrucciones de 23 de junio de 2015** de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial sobre la organización de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en los centros de la Comunidad de Madrid en el año académico 2015-16.

## **INDICE DE LA PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN**

## **CURSO 4º DE E.S.O.**

01.-PROGRAMACION POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDACTICAS: Unidad didáctica, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables, competencias clave, instrumentos de evaluación, criterios de calificación, metodología y temporalización. (p.04)

02.- SISTEMA DE RECUPERACION DE EVALUACIONES PENDIENTES. (P.22)

03.- SISTEMA DE RECUPERACION EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA. (p.22)

04.- SISTEMA DE RECUPERACION PARA ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE. (p.22)

05.- PROCEDIMIENTO DE ACTUACION EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION CONTINUA. (p.23)

06.- MATERIALES Y RECURSOS DIDACTICOS. (p.23)

07.- USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN. (p.24)

08.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO. (p.24)

09.- MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES. (p.25)

10.- ESTRATEGIAS DE ANIMACION A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL Y ESCRITA. (p.25)

11.- COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS. (p.26)

12.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACION DE LA PROGRAMACION DIDACTICA Y DE LA PRACTICA DOCENTE. (p.26)

13.- PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MAS RELEVANTES DE LA PROGRAMACION. (p.27)

14.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA. (p.28)

## **01.-PROGRAMACION POR BLOQUES DE CONTENIDOS O UNIDADES DIDACTICAS:**

[Volver al índice.](#)

- Unidad didáctica.
- Contenidos
- Criterios de evaluación
- Estándares de aprendizaje evaluables
- Competencias clave
- Temporalización.
- Metodología.
- Instrumentos de evaluación
- Criterios de calificación

CONTENIDOS (por unidades didácticas)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y % CALIFICACIÓN	SESIONES
<b>Primera Evaluación</b>				
<b>Bloque I</b> <b>Religiones universales</b> 1. Preguntas y respuestas sobre Buda  2. Las religiones universales actuales  3. Rut, la extranjera <b>4 sesiones</b>	1. Conocer la figura de Buda, los principios del Budismo y sus principales mandamientos  2. Reconocer las características propias de cada religión y los aspectos coincidentes  3. Identificar en este relato bíblico los valores de tolerancia, acogida y justicia que debemos aplicar en nuestra vida diaria.	1. Expresa y comparte en grupo las principales características del Budismo.  2. Compara las religiones actuales entre sí y encuentra diferencias y semejanzas entre ellas.  3. Identifica a los personajes del relato y analiza y valora la importancia de la tolerancia y la justicia diaria.  <b>CL, CD, AA, CEC</b>	1. Lee el texto "El Nirvana" y escribe en tu cuaderno las diferencias con el "cielo cristiano" <b>10%</b>  2. Elabora un cuadro sinóptico comparativo con los aspectos más importantes de cada religión <b>10%</b>  3. Escribe una lista de cinco valores y buenos comportamientos que practican las personas tolerantes. <b>10%</b>	Septiembre:  4 ◇ ◇ ◆ ◆
<b>Bloque II. Experiencia religiosa y revelación de Dios</b> 1. El Sentido de la vida de Denis Blaho	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	1. Reflexiona sobre "el sentido de la vida" para Denis Blaho.	1. Busca en la web la entrevista realizada a Denis Blaho en "religión en libertad" y encuentra el punto de inflexión en la	Octubre 4 ◆ ◆ ◆








<p>2.La experiencia religiosa, experiencia religiosa de Jesús, y la revelación de Dios</p> <p>3. Noé y el diluvio universal <b>4sesiones</b></p>	<p>2. Encontrar la relación entre la experiencia religiosa y la comunicación con el Misterio.</p> <p>3. Analizar los errores que llevan al hombre a la infelicidad y la frustración en su vida y cómo esto repercute a los que le rodean.</p>	<p>2. Identifica, analiza y comenta los pasos que se dan en el camino que lleva a vivir una experiencia religiosa</p> <p>3. Analiza el texto sagrado e identifica las expresiones simbólicas y míticas que se recogen en él <b>CL, CD, AA, CSC, CEC</b></p>	<p>vida de esta persona <b>10%</b></p> <p>2. Busca, escribe y analiza la letra de la canción “es una experiencia religiosa” de Enrique Iglesias <b>10%</b></p> <p>3. Busca en internet el juego “el arca de Noé” y comprueba tu cultura bíblica. Refleja en tu cuaderno las preguntas que no hayas sabido <b>15%</b></p>	<p style="text-align: right;">◆</p> <p style="text-align: center;">Noviembre 4</p> <p style="text-align: center;">◆ ◆ ◆ ◆</p>
<p><b>Bloque III. Dios, historia e Iglesia</b></p> <p>1. Santa María López y Vicuña.</p> <p>2. La Iglesia en la Edad Moderna.</p>	<p>1. Asimilar cómo la felicidad de esta mujer se debió a su decisión de vivir su vida en relación con Dios y con la historia de la Iglesia.</p> <p>2. Entender los acontecimientos que marcaron la evolución de la Iglesia desde el 1492 al 1789.</p>	<p>1. Investiga todas las aportaciones que hizo esta mujer para mejorar la vida de las mujeres de su tiempo</p> <p>2. Comprende cómo se produce la intervención de Dios a lo largo de la historia, desde el pueblo de Israel hasta la actualidad.</p>	<p>1. Lee el texto del Papa Francisco “Tú eres el apellido de Dios” y contesta las actividades que se te plantean. <b>10%</b></p> <p>2. Realiza en el cuaderno una línea del tiempo con todos los acontecimientos más destacados que ocurrieron en la Iglesia en la Edad Moderna <b>10%</b></p>	<p style="text-align: center;">Diciembre 2</p> <p style="text-align: center;">◆ ◆ ◇ ◇</p>

<p>3. El profeta Jeremías. <b>4 sesiones</b></p>	<p>3. Reflexionar sobre la valentía de los profetas antiguos y de los actuales.</p>	<p>3. Asimila que Dios siempre que elige a las personas, les da todos los medios para poder Responderle. <b>CL, AA, CSC, CEC</b></p>	<p>3. Busca las imágenes de los profetas que pintó Miguel Ángel en la Capilla Sixtina e investiga las profecías más importantes que realizaron. <b>15%</b></p>	
<b>Segunda Evaluación</b>				
<p><b>Bloque IV.</b> <b>El Mesías y la moral de la vida pública</b> 1. Ángel Herrera Oria, un propagandista muy comprometido</p> <p>2. El Mesías y la moral católica de la vida pública.</p> <p>3. La historia del rey Saúl. <b>3 sesiones</b></p>	<p>1. Reconocer y apreciar en la vida de Ángel Herrera su compromiso cristiano en la vida pública</p> <p>2. Interiorizar como Jesús pasa de ser un Mesías político a un Mesías sufriente, salvador y pacífico.</p> <p>3. Comprender el concepto de “ungido” en las culturas antiguas.</p>	<p>1. Valora e investiga la importancia de trabajar por el “bien común”.</p> <p>2. Interioriza como los cristianos son los nuevos servidores de Cristo, servidor en el sentido de amigo</p> <p>3. Deduce qué enseñanzas extraes de la vida del rey Saúl para tu vida diaria. <b>CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC</b></p>	<p>1. Escribe en un cartel tres compromisos y comportamientos morales que pueden mejorar el mundo y la vida pública. <b>10%</b></p> <p>2. Busca en internet el video “La pasión de Jesucristo en el arte”. Obsérvalo y escribe qué sentimientos te producen las pinturas. <b>10%</b></p> <p>3. Busca en la Biblia estas citas Mt 10,16 y Mt 20, 24-28 y contesta en tu cuaderno a las preguntas que se te plantean. <b>15%</b></p>	<p>Enero</p> <p>3</p> <p>◇</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p>
<p><b>Bloque V. Jesucristo,</b></p>			<p>1. Escucha la canción</p>	

<p><b>Iglesia y misión.</b> 1. Marta Barral, misionera laica en África.</p> <p>2. Jesucristo, Iglesia y misión.</p> <p>3. Jesús llama a los primeros discípulos. <b>3 sesiones</b></p>	<p>1. Comprender qué es una misionera laica.</p> <p>2. Explicar compromisos que reconoces en personas de tu vida diaria, y que sirven para actualizar la misión de Jesús.</p> <p>3. Identificar todos los personajes que aparecen en el relato de Lc 5, 1-11</p>	<p>1. Expresa cuál crees que es la misión que tú tienes que realizar con tu vida.</p> <p>2. Entiende que las personas que actualizan hoy la misión de Jesús son los cristianos, que practican el mensaje de Jesús en su vida diaria.</p> <p>3. Crea y comparte un slogan en el que expliques la misión de Jesús. <b>CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC</b></p>	<p>María, estrella de la misión, del disco “Misión 2.0” y analiza la letra escribiendo en tu cuaderno las frases que te explican qué es la “misión” <b>10%</b></p> <p>2. Argumenta cómo se puede ser feliz y divertirse en entornos religiosos. Explica el origen de los scouts católicos <b>10%</b></p> <p>3. Analiza la pintura de Duccio di Buoninsegna “La pesca milagrosa”y escribe en tu cuaderno cinco elementos simbólicos que aparecen en ella. <b>10%</b></p>	<p>Febrero</p> <p>4</p> <p>◆ ◆ ◆ ◆</p>
<p><b>Bloque VI. Jesucristo, sacramentos y Matrimonio.</b> 1. Cuento: “Un sacrificio de amor” de O’Henry.</p> <p>2. Jesús y los sacramentos.</p>	<p>1. Descubrir la importancia de conocer nuestra vocación cristiana particular.</p> <p>2. comprender qué son los sacramentos. ¿Cómo se</p>	<p>1. Asimila los diferentes tipos de vocación cristiana que hay en el mundo.</p> <p>2. Comprende la diferencia entre el matrimonio por lo</p>	<p>1. Busca en las noticias un sacrificio realizado por amor, analízalo en tu cuaderno y compártelo con tus compañeros. <b>10%</b></p> <p>2. Debate ¿te parecen coherentes todas las</p>	<p>Marzo</p> <p>2</p> <p>◆ ◆ ◇ ◇</p>



<p>El sacramento del matrimonio</p> <p>3. Canto al amor cristiano. La carta de San Pablo a los Corintios. 1 Cor 13, 1-13 <b>5 sesiones</b></p>	<p>produce con ellos el encuentro con Cristo?</p> <p>3. Valorar y definir las características del amor que explica San Pablo en su carta</p>	<p>civil y el matrimonio por la Iglesia.</p> <p>3. Interioriza estas características y las aplica a personas y a situaciones de su vida concreta <b>CL, AA, CSC, CEC</b></p>	<p>parejas que se casan por la Iglesia? Documentarse primero buscando información y estadísticas referentes al tema. <b>10%</b></p> <p>3. Prepara el cineforum de la cinta “A prueba de fuego”. Tras visionarla responde en su cuaderno a diversas preguntas sobre ella, y refleja en un cartel que se colgará en clase, las características del amor que aparecen en el film. <b>15%</b></p>	
Tercera Evaluación				
<p><b>Bloque VII. Iglesia, moral y sexualidad.</b></p> <p>1. El origen del día de los enamorados.</p> <p>2. La moral católica de la sexualidad.</p> <p>3. Dios crea al hombre y a la mujer. (Gn 1 y 2)</p>	<p>1. Conocer los datos históricos sobre San Valentín.</p> <p>2. Describir los fundamentos humanos y cristianos de la moral católica de la sexualidad.</p> <p>3. Distinguir los dos relatos del Génesis y comprender sus</p>	<p>1 Descubre la importancia de la afectividad como aspecto psicológico de cada persona.</p> <p>2. Valora las aportaciones que la Iglesia ha hecho a la sociedad en el tema de la moral de la sexualidad.</p> <p>3. Comprende el significado de Adán y Eva.</p>	<p>1. Investiga sobre el lugar de enterramiento de San Valentín en Terni. <b>10%</b></p> <p>2. Busca en la Biblia Gn 1, 27-31; Ex 20, 17; Mt 5,28 y recoge en su cuaderno los principios morales y cristianos respecto a la sexualidad. <b>10%</b></p> <p>3. Participa en un debate en clase sobre el papel del hombre y la mujer en</p>	<p>Abril</p> <p>4</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p> <p>◆</p>

4sesiones	diferencias.	CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC	estos relatos del Génesis. 15%	
<b>Bloque VIII. Iglesia, autoridad y verdad</b> 1. La gran autoridad moral de Albert Einstein.  2. La autoridad y la verdad para la Iglesia.  3. Susana, Daniel y los dos jueces. 4sesiones	1. Analizar las frases que este científico refiere a la unión entre fe y ciencia. “En la base de todo buen trabajo científico existe un sentimiento religioso”  2. Interpretar qué significa la autoridad de: la Biblia, la Iglesia y Jesús de Nazaret.  3. Identificar los protagonistas de este relato.	1. Enumera por orden cronológico los acontecimientos que ocurrieron en la vida de Einstein y que le han convertido en un ejemplo de autoridad moral, personal y científica en el siglo XX.  2. interpreta por qué la vida de un santo o santa se convierte en autoridad moral para la Iglesia. 3. Entiende por qué el libro de Daniel se escribió para fortalecer la fe del pueblo judío. CL, CD, AA, SC, SIEE CEC,	1. copia en tu cuaderno y completa el texto sobre la encíclica “Fe y Razón” de Juan Pablo II.10%  2. Visiona el documental sobre Kike Figaredo y explica por qué es modelo para nuestra sociedad. 10% 3. Analiza la pintura de Paolo Caliari titulada”Susana y los viejos” y describe en tu cuaderno la historia que narra. 15%	Mayo  4     
<b>Bloque IX. Los cristianos y la civilización del amor</b> 1.Una tarde de Navidad con el grupo Kairós.	1. Reconocer la importancia de comprometerse con los más necesitados de	1. Recoge en tu cuaderno información sobre las “hermanitas de los	1. Elabora con tus compañeros un cartel para colgar en la clase con las	Junio  3   



<p>2. La civilización del amor.</p> <p>3.El cielo nuevo y la tierra nueva</p> <p><b>3 sesiones</b></p>	<p>nuestro entorno.</p> <p>2. Describir en qué consiste la civilización del amor y cómo puedes ayudar tú a su construcción.</p> <p>3. Reconocer en la cita del Apocalipsis 21, 1-8 las visiones de Juan en la isla griega de Patmos.</p>	<p>pobres”</p> <p>2. Investiga la labor de Cáritas de la parroquia del Soto.</p> <p>3. Reflexiona sobre el fin del mundo y lo relaciona con el relato anterior. CL, CD, AA, CSC, CEC</p>	<p>“Bienaventuranzas del anciano” 10%</p> <p>2. Visita con tu clase Cáritas de la parroquia del soto y elabora un power con lo que has aprendido y visto allí 10%</p> <p>3. Elabora un cuento en el que utiliza las palabras: apocalipsis, martirio, fin del mundo, falsos profetas, cielo nuevo y tierra nueva 10%</p>	
--	--	--	---	--

## Metodología

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una **metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes**

### **Principios:**

**Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso.

**Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes** respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

**Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias.

**Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano. **Respeto** por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.

**Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes,** así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

**Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo. **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Principios de intervención educativa que sintetizamos y concretamos de la siguiente forma:

- a) Se **parte del nivel de desarrollo del alumno**, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren su nivel de desarrollo.
- b) Se subraya la necesidad de **estimular el desarrollo** de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo.
- c) Se da prioridad a la **comprensión de los contenidos** que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.
- d) Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el **interés** y la **utilidad de lo aprendido**.

- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda **analizar su progreso** respecto a sus conocimientos.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de **aprender de forma autónoma**.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la **capacidad trascendente del alumno, presentando la propuesta de Jesús de Nazaret de tal modo que pueda dar sentido a su vida e iluminar el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria**. Además, se ofrece una formación significativa acerca de las demás confesiones religiosas, subrayando de modo especial el trabajo conjunto que realizan a favor de la convivencia, la justicia y la paz en nuestro mundo.

La enseñanza religiosa católica contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La **dimensión cultural e histórica** está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La **dimensión humanizadora** de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores.

La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el **fundamento y el sentido último de la vida** y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La **dimensión ético-moral** explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la **dimensión moral y social** de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

## EVALUACIÓN

La Evaluación del Proceso de Aprendizaje de los alumnos será **Continua, Formativa e Integradora**.

En el proceso de Evaluación **continua**, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y están dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

la evaluación de aprendizaje de los alumnos tendrá un carácter **formativo** y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de aprendizaje.

Evaluaremos tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza y la propia práctica docente, para lo que establecemos Indicadores de Logro en la programación didáctica. Se garantiza el derecho de los alumnos a una evaluación objetiva y a que su dedicación esfuerzo y rendimiento sea valorado y reconocido con objetividad.

### Diferentes procedimientos de evaluación:

- \* La observación de comportamientos.
- \* Entrevistas.
- \* Pruebas.
- \* Cuestionarios orales y escritos.

**Observación sistemática.** Mediante una guía de observación de cada alumno, que contenga aquellos aspectos objeto de observación, y que a juicio de este Departamento sean más importantes en el área. Se primarán la actitud, el comportamiento, la asistencia y la puntualidad, sin despreciar otros contenidos como: iniciativa personal, interés en clase, hábitos de consulta del Nuevo Testamento, trabajo en equipo, expresión oral, síntesis de textos, realización de las actividades marcadas y hábito de traer el material de trabajo.

**Revisión del Trabajo personal del alumno.** Realización de las actividades, ejercicios y otros trabajos de síntesis que se indicarán en cada unidad didáctica. Estas actividades deben presentarlas para ser evaluadas antes del final de cada evaluación. Se evaluará: la Presentación, Profundización y la exposición.

**Auto evaluación y coevaluación.**

**Selección** del material teniendo en cuenta el contexto y las características propias y peculiares de nuestros alumnos. El departamento deberá decidir para su grupo la necesidad y el ritmo de dichas pruebas específicas.

- \* La organización del aula.
- \* El aprovechamiento de los recursos del centro.

**Diferentes Instrumentos de evaluación:**

- Rúbrica de exposición oral. **REO**
- Rúbrica de trabajos escritos. **RTE**
- Escala de autoevaluación de la resolución de ejercicios. **EARE**
- Registro de evaluación de trabajo cooperativo. **RETC**
- Rúbrica para evaluar el tratamiento de diversidad individual. **RETDI**
- Rúbrica para evaluar el tratamiento de diversidad en grupo. **RETDG**

EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS

INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN	PERIODICIDAD EN LA CORRECCIÓN, TIEMPO, CANTIDAD...	CÓMO SE RECUPERA	% DE LA CALIFICACIÓN	
<b>1ª EVALUACIÓN</b>					
<b>DAGOS</b>  <b>DATD</b>  <b>GARE</b>  <b>REO</b>  <b>RTE</b>  <b>EARE</b>  <b>RETC</b>	<b>Bloque I. Religiones universales</b> 1. Lee el texto "La Iglesia y las religiones", escribe en tu cuaderno las letras y palabras que faltan, y comenta el significado. 10% 2. En una Exposición escrita resume el argumento de la vida de Rut, la extranjera. 10% 3. Escribe una lista de cinco valores y buenos comportamientos que practican las personas con fe en Dios. 10%	Autoevaluación: semanal.	Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.	<b>Bloque I. Las religiones universales</b> 1. 10% 2. 10% 3. 10%	
	<b>Bloque II. Experiencia religiosa y revelación de Dios</b> 1. Visita, en pareja, cada web del tema y contesta a las preguntas relativas a "Experiencias negativas de Dios. ". 10% 2. Resume el argumento del relato "Noé y el diluvio universal" Interpreta su significado. 10% 3. Describe qué es una experiencia religiosa tras leer la de Denis Blaho. 15%	Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento del alumno: semanal y mensual	Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos		<b>Bloque II. Experiencia religiosa y revelación de Dios</b> 1. 10% 2. 10% 3. 15%
	<b>Bloque III. Dios, historia e Iglesia</b> 1. Completa el esquema en tu cuaderno relativo a la vida de Vicenta María López Vicuña. Compara tus respuestas con las soluciones del recuadro y comprueba tus aciertos. 10%	Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje: trimestral	Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.		<b>Bloque III. Dios, historia e Iglesia</b>



<p><b>RETDI</b></p> <p><b>RETDG</b></p>	<p>2. Elabora una línea del tiempo, señalando en ella los principales acontecimientos de la Iglesia entre el siglo XV y XVIII. 10%</p> <p>3. Escribe la historia del profeta Jeremías. Investiga si hay profetas en la actualidad y compártelo con tus compañeros de clase. 15%</p>			<p>1. 10%</p> <p>2. 10%</p> <p>3. 15%</p>
---	---	--	--	---

**EVALUACIÓN**

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS**

INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN	PERIODICIDAD EN LA CORRECCIÓN, TIEMPO, CANTIDAD...	CÓMO SE RECUPERA	% DE LA CALIFICACIÓN
--------------	-------------	--	------------------	----------------------

**2º EVALUACIÓN**

<b>DAGOS</b>	<b>Bloque IV El Mesías y la moral de la vida pública</b>	Autoevaluación: semanal.	Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.	<b>Bloque IV. El Mesías y la moral de la vida pública</b>  <b>1.10%</b> <b>2. 10%</b> <b>3. 15%</b>
<b>DATD</b>	1. Prepara el cine-fórum: "Hijos de un mismo Dios", reflexiona sobre la película y completa la ficha referente a esta cinta. <b>10%</b>	Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los		
<b>GARE</b>	2. Resume, en tu cuaderno la vida de Ángel Herrera Oria y localiza en un mapa de Madrid capital la avenida que lleva su nombre. <b>10%</b>	alumnos:semanal y mensual	Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos	
<b>REO</b>	3. Reflexiona sobre la historia del rey Saúl. Escribe dos hechos positivos y dos negativos que llevó a cabo durante su reinado. <b>15%</b>	Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje: trimestral	Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.	
<b>RTE</b>				

<p><b>EARE</b></p> <p><b>RETC</b></p> <p><b>RETDI</b></p> <p><b>RETDG</b></p>	<p><b>Bloque V. Jesucristo, Iglesia y misión</b></p> <p>1. Escribe en tu cuaderno la historia de Marta Barral. Explica qué es una laica y nombra personas laicas que conozcas en tu entorno. <b>10%</b></p> <p>2. Reflexiona y escribe tres compromisos que tú puedas realizar para colaborar con la misión de Jesús. (Dirígelos a tu familia, compañeros de instituto y amigos) <b>10%</b></p> <p>3. Busca información sobre cómo fueron martirizados los apóstoles. ¿Cuáles son los símbolos de cada uno? Dibújalos en tu cuaderno. <b>10%</b></p> <p><b>Bloque VI. Jesucristo, sacramentos y matrimonio</b></p> <p>1. Investiga el significado de la palabra “vocación”. Nombra personas que conozcas que tengan una clara vocación. Reflexiona sobre cuál puede ser la tuya. <b>10%</b></p> <p>2. Tras haber trabajado en clase el tema de los sacramentos, debate con tus compañeros sobre la importancia de estos. ¿Qué sacramento te parece que es más desconocido para los jóvenes de hoy? <b>10%</b></p> <p>3. Tras leer la carta de San Pablo sobre el amor, reflexiona, redacta y expón oralmente en qué consiste la Caridad... Yo practico la caridad cuando... <b>15%</b></p>			<p><b>Bloque V. Jesucristo, Iglesia y misión</b></p> <p><b>1. 10%</b></p> <p><b>2. 10%</b></p> <p><b>3. 10%</b></p> <hr/> <p><b>Bloque VI. Jesucristo, sacramentos y matrimonio</b></p> <p><b>1. 10%</b></p> <p><b>2. 10%</b></p> <p><b>3. 15%</b></p>
---	--	--	--	--

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS				
INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN	PERIODICIDAD EN LA CORRECCIÓN, TIEMPO, CANTIDAD...	CÓMO SE RECUPERA	% DE LA CALIFICACIÓN
<b>3º EVALUACIÓN</b>				
<b>DAGOS</b>	<p><b>Bloque VII. Iglesia, moral y sexualidad</b></p> <p>1. Elabora un mural con tu compañero sobre la figura de San Valentín y la celebración del día de los enamorados en el mundo. 10%</p> <p>2. Escribe la diferencia entre sexualidad y genitalidad. Recoge en tu cuaderno lo que dice la Biblia sobre la sexualidad. 10%</p> <p>3. Busca imágenes de vidrieras en las que se represente el relato de la creación del hombre y la mujer en el Génesis. Realiza con ellas un collage en tu cuaderno. 15%</p> <p><b>Bloque VIII. Iglesia, autoridad y verdad</b></p> <p>1. Tras visionar el video “confesión de fe de grandes científicos”, escribe tu opinión sobre la relación entre la ciencia y la fe. 10%</p> <p>2. Investiga en el pastoral la vida de un santo que te llame la atención. Si llevas el nombre de algún santo investiga sobre él y recoge la información en tu cuaderno. 10%</p>	Autoevaluación: semanal.	<p>Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.</p> <p>Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de</p>	<p><b>Bloque VII. Iglesia, moral y sexualidad</b></p> <p>1. 10%</p> <p>2. 10%</p> <p>3. 15%</p> <p><b>Bloque VIII. Iglesia, autoridad y verdad</b></p> <p>1. 10%</p> <p>2. 10%</p> <p>3. 15%</p>
<b>DATD</b>				
<b>GARE</b>		Seguimiento por parte del profesor de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los alumnos: semanal y mensual		
<b>REO</b>		Evaluación del Proceso de enseñanza aprendizaje: trimestral		
<b>RTE</b>				
<b>EARE</b>				
<b>RETC</b>				
<b>RETDI</b>				
<b>RETDG</b>				

	<p>3. Prepara el cineforum sobre el film “Karol” y trabaja la ficha referente a esta película. Después realiza una puesta en común con tus compañeros.</p> <p style="text-align: right;">15%</p>		<p>dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos</p> <p>Revisión quincenal de trabajos y ejercicios del alumno.</p>	<p><b>Bloque IX.</b>  <b>1.10% Los cristianos y la civilización del amor</b>  <b>2. 10%</b>  <b>3. 10%</b></p>
	<p><b>Bloque IX. Los cristianos y la civilización del amor</b></p> <p>1. Tras leer la historia de Kairós, investiga otros grupos de jóvenes cristianos que ayudan a los más necesitados .10%</p> <p>2. Tras visitar con tu clase Cáritas de la parroquia más cercana a tu IES, realiza un power en grupo que recoja la labor de Cáritas y de Manos Unidas. 10%</p> <p>3. Escucha la canción de Laura Pausini, “el mundo que soñé” y escribe en papel continuo junto a tu compañero, un decálogo sobre el mundo que vosotros soñáis.10%</p>			

## 02.- RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.

Recuperación de la asignatura de modo progresivo y continuado con ejercicios y trabajos de investigación.

Como criterio importante se realizarán trabajos y pruebas de evaluación con diverso grado de dificultad. Así se garantiza el aprendizaje de los contenidos básicos

Para los alumnos que no superen alguna de **las tres evaluaciones** existirá la posibilidad doble de recuperación: primero examen del temario no superado y segundo realización de una actividad o trabajo de profundización de dicho temario.

## 03.-RECUPERACIÓN DE LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

Los alumnos que no hayan adquirido en la prueba ordinaria los objetivos marcados, deberán presentarse a la prueba extraordinaria. La superación se llevará a cabo mediante la presentación de un trabajo escrito o la realización de un cuestionario.

## 04.-RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE.

Procedimientos y Actividades de Recuperación para los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores

Los alumnos que no hayan aprobado en **cursos anteriores** la asignatura de Religión y Moral católica, si bien en este Centro no constituyen un grupo elevado, tendrán una atención personalizada de cara a la recuperación de la asignatura. Se hará de la manera que sigue:

Notificarle personalmente que tiene el área suspensa

Comunicarle un horario para solventar dudas y aclaraciones diversas (en el recreo). Se le facilitará todo el material que necesite.

Proponerle un calendario de trabajo que abarque todo el curso escolar con dos pruebas de contenidos: Una primera y una segunda y final. Puede ser bien trabajo o examen.

Calificar su trabajo de recuperación al final de curso.

## **05.- PROCEDIMIENTO DE ACTUACION EN CASO DE IMPOSIBILIDAD DE APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION CONTINUA.**

[Volver al índice.](#)

El Departamento de Religión se adaptará a lo fijado por el centro en lo previsto a las circunstancias por las que a un alumno no se le podrá aplicar los criterios de evaluación continua.

*“La acumulación de faltas de asistencia justificadas y sin justificar puede derivar en la imposibilidad de aplicar los criterios de evaluación continua, tanto en la ESO como en Bachillerato, de acuerdo con lo siguiente:*

- 1) El número de clases en las que ha faltado justificadamente o injustificadamente, en una evaluación.*
- 2) A efectos del cómputo anterior, cada tres retrasos injustificados a clase se contabilizarán como una falta de asistencia. En último término, quien ha de decidir si una falta de asistencia está realmente justificada es el tutor del grupo al que pertenece el alumno.”*

## **06.- MATERIALES Y RECURSOS DIDACTICOS.**

### **Materiales, textos y recursos didácticos a utilizar**

[Volver al índice.](#)

Hay que distinguir dos tipos de materiales: los materiales del profesor, de la Biblioteca del Departamento y de la Biblioteca del Centro. No olvidamos los imprescindibles recursos propios del profesor. Los materiales para los alumnos serán facilitados por el profesor, como material de referencia para el alumno.

También los libros de consulta ubicados para ellos en la Biblioteca del Centro. Los alumnos manejarán ejemplares de la Biblia Didáctica de SM. ubicados en la Biblioteca del centro.

En cuanto a los recursos didácticos, para las actividades de aula también utilizamos cada vez más los medios audiovisuales.

Podemos señalar la colección de recursos audiovisuales que posee el departamento acerca de las cinco grandes religiones, la historia de la Biblia, películas con temática social y moral, discos de música religiosa clásica y actual... para realizar síntesis y trabajos de investigación por el alumnado.

## **07.- USO DE LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN.**

[Volver al índice.](#)

Los alumnos de Religión deberán, al acabar el curso, haberse familiarizado en el uso de las herramientas informáticas aplicadas a nuestra asignatura.

Este departamento realizará las siguientes actividades:

- a) Consulta de *Mapas bíblicos Interactivos*.
- b) Los trabajos en Power point que realizan los alumnos a lo largo del curso, los habitúan en: la investigación a través de las redes, la recopilación de información y la creación personalizada y posterior exposición oral de grandes personajes de historia de la Iglesia de relevancia en cuanto a su ejemplaridad de vida. Así mismo valoran el contexto sociopolítico en el que vivieron y profundizan en el ambiente cultural y artístico del momento, mediante el estudio iconográfico de grandes hitos de la pintura, escultura y arquitectura de la época.

## **08.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL DEPARTAMENTO.**

[Volver al índice.](#)

- Participación en la Operación kilo para ayudar al comedor social de Sevilla la Nueva.

## **09.- MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES.**

[Volver al índice.](#)



Las medidas de refuerzo dirigidas a alumnos con dificultades de aprendizaje tendrán como finalidad garantizar que todo el alumnado alcance las correspondientes competencias básicas.

- 1.- Adaptación de tiempos: incrementar el tiempo de examen entre 5 y 10 minutos.
- 2.- Adaptación del modelo: adaptar el tipo de preguntas en el examen; entregar el examen por partes; se le permitirá el uso de hojas en blanco.
- 3.- Facilidades: lectura en voz alta del examen al comienzo del mismo; informarles del tiempo que les va quedando para la terminación del examen.
- 4.- Ubicación en el aula: deben estar sentados en primera fila; cerca del profesor; lejos de ventanas y puertas.
- 5.- Exámenes orales en los casos que se considere necesario. Los mismos se realizarán en el recreo.

#### **10.- ESTRATEGIAS DE ANIMACION A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL Y ESCRITA.**

[Volver al índice.](#)

Se propondrá como animación a la lectura “El Señor de los Anillos; la Comunidad del Anillo” de J.R.R. Tolkien, que les ayudará a profundizar en virtudes fundamentales como la amistad, la constancia y el esfuerzo.

Se tendrá presente las oportunidades que pueda plantear para el mejor desarrollo de la materia y de este punto de la programación las propuestas que se planteen en el instituto desde los diferentes departamentos como el que se planteó en cursos anteriores desde el Departamento de Lengua referente al “Plan lector”. Se valorará, en función del perfil del alumno y situación específica de la materia, la inclusión en este curso o próximos, si se plantean actuaciones similares al comentado “Plan lector”.

#### **11.- COMISIONES DE LETRAS, CIENCIAS Y TRABAJOS.**

[Volver al índice.](#)

Se aplicarán todas aquellas disposiciones previstas por las Comisiones de “Ciencias”, “Letras” y “Presentación de Trabajos” creadas en el Centro para unificar los criterios en la aplicación de aquellos puntos reflejados en los documentos correspondientes, y que se pueden consultar en la documentación general del Centro. El ámbito de aplicación es en la totalidad de las materias y por tanto en la materia presente.

## **12.- PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Para la evaluación **de la programación didáctica** se analizará la marcha de la misma en las reuniones de departamento al menos una vez por mes, cumplimentando el documento “Evaluación de la programación didáctica”, donde se evalúan diferentes aspectos de la programación como puede ser la temporalización, los recursos empleados, las actividades extraescolares realizadas, los criterios de calificación, la atención a alumnado TDAH y ACNEE, etc. Como consecuencia del análisis se podrán poner en marcha acciones correctoras que garanticen el cumplimiento de dicha programación. Además, la información recogida será utilizada en la elaboración de la memoria final de curso.

Respecto a la evaluación de la práctica docente, el IES Sevilla la Nueva ha elaborado el “Procedimiento de evaluación de la práctica docente”, donde se especifica que dicha evaluación es coordinada por el Equipo Directivo, quién periódicamente permitirá a los alumnos realizar una evaluación de la práctica de sus docentes, mediante la cumplimentación de un cuestionario on line aprobado en CCP. De los resultados de dicho cuestionario se informará detalladamente al docente evaluado de cara a poder establecer acciones de mejora que garanticen una enseñanza de calidad. Serán evaluados diferentes aspectos como la metodología empleada, los recursos utilizados, los

criterios de calificación, etc. El cuestionario se presentará a los alumnos durante el curso, sin que interfiera en el desarrollo académico del mismo, utilizando principalmente las horas de tutoría cuando sea posible.

### **13.- PROCEDIMIENTO POR EL QUE LAS FAMILIAS CONOCEN LOS ASPECTOS MAS RELEVANTES DE LA PROGRAMACION.**

[Volver al índice.](#)

Se publicará la totalidad de la programación en la página web del instituto para que las familias y los propios alumnos puedan consultar aquellas cuestiones de las que necesiten información. En la página web del instituto figura dirección de correo electrónico, horario de atención a padres y teléfono de contacto de los miembros del departamento.

En caso de necesitar alguna aclaración sobre algún punto de la programación se podrá facilitar la información requerida por el alumno o familia de la forma mas adecuada y consensuada (personal, telefónica, correo electrónico, etc.)

Respecto a las actividades extraescolares, y a las anteriormente mencionadas que sí se realizan dentro del centro, se informará a las familias mediante una circular de la hora y del lugar del centro en el que se desarrollará el evento.

### **14.- PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA.**

En el caso de que el alumno no estuviera conforme con la calificación obtenida en la materia bien en la convocatoria ordinaria, bien en la convocatoria extraordinaria, podrá ejercer su derecho a reclamar de acuerdo con el “Procedimiento para reclamar la calificación obtenida” elaborado por el centro, aprobado en CCP y que garantiza la aplicación de todo lo que contempla la normativa en relación a este aspecto.

Dicho procedimiento está accesible a las familias a través de la página web del centro.